

BOLETIN OFICIAL

DE LA REPUBLICA ARGENTINA

BUENOS AIRES, LUNES 11 DE SETIEMBRE DE 1989

AÑO XCVII

A 42,00

Nº 26.715

1ª LEGISLACION Y AVISOS OFICIALES

Los documentos que aparecen en el BOLETIN OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA serán tenidos por auténticos y obligatorios por el efecto de esta publicación y por comunicados y suficientemente circulados dentro de todo el territorio nacional (Decreto Nº 659/1947)

SECRETARIA DE JUSTICIA
SUBSECRETARIA DE ASUNTOS
LEGISLATIVOS

DIRECCION NACIONAL DEL
REGISTRO OFICIAL

Domicilio legal: Suipacha 767
1008 - Capital Federal

Registro Nacional
de la Propiedad Intelectual
Nº 124.052

HORACIO GASTIABURO
DIRECTOR NACIONAL

DIRECTOR Tel. 322- 3982

DEPTO. EDITORIAL Tel. 322-4009

INFORMES LEGISLATIVOS
Tel. 322-3788

SUSCRIPCIONES Tel. 322-4056

SUMARIO

ENERGIA ELECTRICA Res. 69/89 - SE Derógase la Resolución S. E. Nº 23/89.	1
HIDROCARBUROS Res. 70/89 - SE Fíjense los valores Boca de Pozo del petróleo y del gas natural para el mes de julio de 1989.	2
PROMOCION INDUSTRIAL Res. 485/89 - SICE Reformúlanse diversos aspectos del proyecto de la firma Tipotti Sociedad Anónima Textil, Industrial y Comercial, establecido en la Resolución M. E. Nº 71/88.	2
Res. 486/89 - SICE Prorrógase el plazo para la puesta en marcha de la ampliación y modernización del proyecto de la firma Miguel Schmitt & Cia. S. R. L.	3
SERVICIO EXTERIOR Decreto 650/89 Designase Embajador Extraordinario y Plenipotenciario en los Estados Unidos de América.	1

(Continúa en pág. Nº 2)



DECRETOS

SERVICIO EXTERIOR

Decreto 650/89

Designase Embajador Extraordinario y Plenipotenciario en los Estados Unidos de América.

Bs. As., 1/9/89

VISTO lo propuesto por el MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y CULTO, y

CONSIDERANDO:

Que oportunamente el Gobierno de ESTADOS UNIDOS DE AMERICA concedió el placet de estilo al señor Embajador Extraordinario y Plenipotenciario D. Guido José Mario DI TELLA, para su designación ante dicho país.

Que el PODER EJECUTIVO NACIONAL se halla facultado para disponer en la materia, de acuerdo con las atribuciones conferidas por el artículo 86, inciso 10) de la CONSTITUCION NACIONAL.

Por ello,

EL PRESIDENTE
DE LA NACION ARGENTINA
DECRETA:

Artículo 1º — Designase Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de la República en los ESTADOS UNIDOS DE AMERICA, al señor Embajador Extraordinario y Plenipotenciario D. Guido José Mario DI TELLA.

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese. — MENEM. — Domingo F. Cavallo.

SERVICIO EXTERIOR

Decreto 651/89

Designase Embajador Extraordinario y Plenipotenciario en la República Federal de Alemania.

Bs. As., 1/9/89

VISTO lo propuesto por el MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y CULTO, y

CONSIDERANDO:

Que oportunamente el Gobierno de la REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA concedió el placet de estilo al señor Embajador Extraordinario y Plenipotenciario D. Carlos Alfredo MANDRY, para su designación ante dicho país.

Que el PODER EJECUTIVO NACIONAL se halla facultado para disponer en la materia, de acuerdo con las atribuciones conferidas por el artículo 86, inciso 10) de la CONSTITUCION NACIONAL.

Por ello,

EL PRESIDENTE
DE LA NACION ARGENTINA
DECRETA:

Artículo 1º — Designase Embajador Extraordinario y Plenipotenciario de la República en la REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA, al señor Embajador Extraordinario y Plenipotenciario D. Carlos Alfredo MANDRY.

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese. — MENEM. — Domingo F. Cavallo.



RESOLUCIONES

Secretaría de Energía

ENERGIA ELECTRICA

Res. 69/89

Derógase la Resolución S. E. Nº 23/89

Bs. As., 30/8/89

VISTO la crisis en el abastecimiento de la demanda eléctrica y la crítica situación económica por la que atraviesa el sector productivo y comercial de nuestro país, y

CONSIDERANDO:

Que mediante la Resolución S. E. Nro. 23 del 27 de enero de 1989, se ha establecido un mecanismo mediante el cual a los usuarios de SERVICIOS ELECTRICOS DEL GRAN BUENOS AIRES, SOCIEDAD ANONIMA, encuadrados en la Tarifa Nro. 4 del cuadro tarifario de la mencionada empresa se les factura la potencia registrada en lugar de la convenida, siempre que los mismos se hallen encuadrados en un plan de cortes, o hayan convenido con la empresa una reducción de consumo, y asimismo se efectúe un descuento en el cargo fijo para los usuarios encuadrados en la Tarifa Nro. 2 del cuadro tarifario de la citada empresa.

Que las circunstancias que dieron origen a esta norma aún subsisten.

Que por otra parte, la crítica situación económica por la que atraviesa el país en general, y el sector productivo y comercial en particular, hace que los usuarios encuadrados en tarifas con cargo por potencia contratada, la utilicen solo parcialmente.

Que ello trae como consecuencia en la mayoría de los casos, el pago de un monto por cargo fijo que no guarda la debida relación con el importe a abonar por la energía consumida.

Que es conveniente, por lo tanto, establecer transitoriamente la extensión del mecanismo de facturación instituido mediante la Resolución S. E. Nro. 23, a los usuarios encuadrados en la Tarifa Nro. 4, y a los usuarios de Tarifa Nro. 2 (Medianos Consumos) del cuadro tarifario de SERVICIOS ELECTRICOS DEL GRAN BUENOS AIRES, SOCIEDAD ANONIMA, aunque no estén incluidos en ningún programa de cortes, ni

hayan efectuado con la prestadora convenios de reducción de consumo.

Que es conveniente, además, suspender la aplicación de las penalidades que se estuviesen aplicando a usuarios encuadrados en las tarifas arriba mencionadas, por excesos a la potencia convenida que se hubiesen registrado con anterioridad a la fecha de vigencia del régimen que se propicia.

Que la aplicación de estas medidas constituye un paliativo para las dificultades por las que atraviesan los sectores comerciales y productivos de nuestro país, hasta tanto se produzca la reactivación económica.

Que el SECRETARIO DE ENERGIA se encuentra facultado para el dictado del presente acto, en virtud de lo dispuesto por el artículo 37 de la Ley Nro. 15.336.

Por ello,

EL SECRETARIO
DE ENERGIA
RESUELVE:

Artículo 1º — Derogar la Resolución S. E. Nro. 23 del 27 de enero de 1989, reemplazando lo establecido mediante la citada norma, por el régimen que se describe en los siguientes artículos.

Art. 2º — La empresa SERVICIOS ELECTRICOS DEL GRAN BUENOS AIRES, SOCIEDAD ANONIMA, deberá efectuar la facturación a los usuarios encuadrados en Tarifa Nro. 4 (Grandes Consumos), reglada mediante la Resolución del MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS Nro. 478/83, conforme a los siguientes criterios:

a) A aquellos usuarios que hayan utilizado potencias superiores a la capacidad de suministro convenida en punta y/o fuera de punta, se les facturará la potencia efectivamente registrada, sin que el exceso a la convenida implique la aplicación de la penalización reglada en el inciso 3) de dicha tarifa, siempre y cuando la potencia registrada en período de punta y/o fuera de punta no ponga en peligro las instalaciones de SERVICIOS ELECTRICOS DEL GRAN BUENOS AIRES, SOCIEDAD ANONIMA; en cuyo caso podrá suspender el suministro en forma preventiva, circunstancia que deberá informar inmediatamente a la DIRECCION NACIONAL DE ENERGIA ELECTRICA. La utilización de una potencia superior a la contratada no implica la modificación de la capacidad de suministro convenida.

b) Al solo efecto de la facturación, SERVICIOS ELECTRICOS DEL GRAN BUENOS AIRES, SOCIEDAD ANONIMA, deberá tener en cuenta la potencia registrada y no la convenida en el caso de los usuarios de dicha tarifa, que hayan utilizado una potencia inferior a la capacidad de suministro contratada en punta y/o fuera de punta.

Art. 3º — Dar por cumplida la penalización reglada en el inciso 3) de la Tarifa Nro. 4, para aquellos usuarios encuadrados en la misma, que estuviesen pagando dicha penalización por excesos registrados con anterioridad a la fecha de vigencia de la presente norma.

Art. 4º — Autorizar a SERVICIOS ELECTRICOS DEL GRAN BUENOS AIRES S. A., a convenir con los usuarios encuadrados en la Tarifa Nro. 4 una reducción de la capacidad de suministro en punta y fuera de punta, si estos así lo solicitasen, aunque no se hubiese cumplido el

Pág		Pág
	CONCURSOS OFICIALES	
Decreto 651/89		
Designase Embajador Extraordina-	Nuevos	4
rio y Plenipotenciario en la República	Anteriores	14
Federal de Alemania.		
1		
	AVISOS OFICIALES	
SORGO		
Res. 33.413/89 - JNG	Nuevos	4
Prorrógase el plazo de compra esta-	Anteriores	14
blecido por la Resolución N° 32.824.		
3		

periodo de doce (12) meses a que se hace referencia en el inciso 2) de la Tarifa Nro. 4, del Cuadro Tarifario de la mencionada empresa, aprobado mediante la Resolución S. E. Nro. 478/83.

Art. 5° — La empresa SERVICIOS ELECTRICOS DEL GRAN BUENOS AIRES, SOCIEDAD ANONIMA, deberá descontar el 15% del cargo fijo indicado en el punto a) del inciso 4) de la Tarifa Nro. 2 (Medianos Consumos), reglada en la Resolución MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS Nro. 478/83, a los usuarios comprendidos en dicha tarifa.

Art. 6° — La presente resolución será aplicable a partir de las facturaciones que incluyan fecha de lecturas posteriores a la cero hora del 11 de julio de 1989, y tendrá vigencia por un lapso de NOVENTA (90) días.

Art. 7° — Notifíquese a la empresa SERVICIOS ELECTRICOS DEL GRAN BUENOS AIRES, SOCIEDAD ANONIMA.

Art. 8° — Comuníquese, publíquese, dese a la DIRECCION NACIONAL DEL REGISTRO OFICIAL y archívese. — Julio C. Araoz.

Secretaría de Energía

HIDROCARBUROS

Res. 70/89

Fíjense los valores Boca de Pozo del petróleo y del gas natural para el mes de julio de 1989.

Bs. As., 31/8/89

VISTO la Ley 23.678 y el Decreto N° 631 de fecha 28 de abril de 1987, y

CONSIDERANDO:

Que es necesario efectuar el ajuste del valor Boca de Pozo para los hidrocarburos líquidos y gaseosos.

Que dicho reajuste se efectúa de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 1° del Decreto N° 631/87.

Que a tal efecto se procede de acuerdo a lo establecido por la Ley 17.319 y el Decreto N° 1671/69.

Que el Artículo 1° del Decreto N° 631/87, el Artículo 97 de la Ley 17.319 y los Decretos números 432 de fecha 23 de agosto de 1982 y 15 de fecha 10 de diciembre de 1983 atribuyen competencia en la materia.

Por ello,

EL SECRETARIO
DE ENERGIA
RESUELVE:

Artículo 1° — FIJANSE a efectos del Artículo 1° del Decreto N° 631 de fecha 28 de abril de 1987 los valores Boca de Pozo del petróleo y del gas natural para el mes de julio de 1989 según consta en planillas anexas I y II, que forman parte integrante de la presente Resolución.

Art. 2° — Comuníquese, publíquese, dese a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese. — Julio C. Araoz.

ANEXO I A LA RESOLUCION S. E. N° 70

VALORES BOCA DE POZO		
PETROLEO TIPO	GRAVEDAD API	VALOR BOCA DE POZO A/m³
CHUBUT	22 - 22,9	24,376.00
SANTA CRUZ	26 - 26,9	25,740.00
MENDOZA	31 - 31,9	24,628.00
CUENCA NEUQUINA	31 - 31,9	27,412.00
SALTA	57 - 57,9	28,219.00
JUJUY	40 - 40,9	26,841.00
TIERRA DEL FUEGO	40 - 40,9	28,494.00
FORMOSA	42 - 42,9	26,841.00
CUENCA MARINA		
TIERRA DEL FUEGO	40 - 40,9	28,494.00

Ajuste por gravedad API: 0,4 % del precio por grado entero de diferencia.

VALOR BOCA DE POZO
GAS NATURAL 23.13 A/m³

AJUSTES VALORES BOCA DE POZO PARA EL MES DE JULIO DE 1989 DE ACUERDO CON EL ARTICULO 1° DEL DECRETO N° 631 DEL 28 DE ABRIL DE 1987:

INDICE DE PRECIOS MAYORISTAS NIVEL GENERAL:

JUNIO DE 1989	27,685,290.0
MAYO DE 1989	11,875,280.5

JUNIO DE 1989	27,685,290.0	
MAYO DE 1989	11,875,280.5	= 2.331338

FACTOR DE AJUSTE = 2.331338

Secretaría de Industria y Comercio Exterior

PROMOCION INDUSTRIAL

Res. 485/89

Reformúlanse diversos aspectos del proyecto de la firma TIPOITI Sociedad Anónima Textil, Industrial y Comercial, establecido en la Resolución M. E. N° 71/88.

Bs. As. 4/9/89

VISTO el Expediente S. I. C. E. número 1147/89 en el que la firma TIPOITI SOCIEDAD ANONIMA TEXTIL, INDUSTRIAL Y COMERCIAL, comprendida en el régimen del Decreto número 261 del 13 de febrero de 1985, a través de la Resolución M. E. número 71 del 27 de enero de 1988, para la construcción, instalación, puesta en marcha y explotación de la ampliación de su planta industrial dedicada a la fabricación de hilados, para incrementar su producción de hilados de algodón supercardado "open end", en título promedio NE 12/1, con localización en Corrientes, Departamento Capital, Provincia de Corrientes, solicita reformular diversos aspectos del proyecto comprendido en la mencionada resolución, y

CONSIDERANDO:

Que originalmente la firma elaboró un proyecto acorde al esquema del mercado vigente en el año 1984, previendo la producción —únicamente— de hilados de algodón supercardado "open end".

Que en el periodo transcurrido desde el año 1984 hasta la fecha, se ha generado una importante innovación tecnológica en los equipos de producción del ramo textil y paralelamente se fue afirmando —en especial a nivel mundial— la demanda de hilados peinados en detrimento de los hilados cardados.

Que, en consecuencia la reformulación propuesta tiene por objeto adecuar el proyecto a los nuevos parámetros del mercado (tecnología y demanda), incorporando la producción de hilados de algodón peinados.

Que la producción de hilados peinados está previsto, en principio, destinarla al mercado externo, con el consiguiente ingreso de divisas al país.

Que al encarar la reformulación la empresa ha sustituido parte del equipamiento que debía importar por otros de avanzada tecnología, pero limitando los beneficios de importación, por lo que se produce una disminución del total de divisas previsto por el artículo 9°, inciso f) de la Resolución M. E. número 71/88.

Que, asimismo, las modificaciones que se plantean no alteran el Costo Fiscal Teórico aprobado oportunamente.

Que la Dirección Nacional de Evaluación de Proyectos ha opinado favorablemente para acceder a las modificaciones propuestas.

Que la presente modificación no se encuentra comprendida en los alcances de la suspensión prevista por el artículo 11 de la Ley 23.658.

Que el Servicio Jurídico permanente de esta Secretaría ha tomado intervención, opinando que la medida propuesta es legalmente viable.

Que, de acuerdo con lo expuesto precedentemente, se dicta la presente de conformidad con lo dispuesto por el artículo 14 de la Ley 21.608 y el artículo 7° del Decreto número 2541 del 26 de agosto de 1977.

Por ello,

EL SECRETARIO
DE INDUSTRIA Y COMERCIO EXTERIOR
RESUELVE:

Artículo 1° — Modifícase el objeto del proyecto industrial de la firma TIPOITI SOCIEDAD ANONIMA TEXTIL, INDUSTRIAL Y COMERCIAL, establecido en el artículo 1° de la Resolución M. E. número 71/88, el que queda así determinado: Fabricación de hilados, para incrementar su producción de hilados de algodón supercardado "open end", en título promedio NE 12/1 e hilados de algodón peinados, en título promedio NE 30/1.

Art. 2° — Modifícase la obligación impuesta por el artículo 2° de la Resolución M. E. número 71/88, la que queda así establecida:

La ampliación de la planta industrial deberá contar con una capacidad de producción de CUATRO MIL CIENTO SETENTA (4.170) toneladas/año de hilados de algodón supercardado "open end", título promedio NE 12/1, que sumadas a la TRES MIL OCHOCIENTAS NOVENTA Y CUATRO (3.894) toneladas/año actualmente existentes, hacen un total de OCHO MIL SESENTA Y CUATRO (8.064) toneladas/año y SETECIENTAS (700) toneladas/año de hilados de algodón peinados, título promedio NE 30/1, que sumadas a las CUATRO MIL DOSCIENTAS DOCE (4.212) toneladas/año actualmente existentes, hacen un total de CUATRO MIL NOVECIENTAS DOCE (4.912) toneladas/año.

Lo consignado precedentemente lo es en TRES (3) turnos diarios de OCHO (8) horas cada uno, durante DOSCIENTOS SESENTA (260) días/año.

La beneficiaria deberá asimismo mantener un volumen mínimo global de producción de acuerdo con el siguiente detalle, en toneladas/año:

	AÑOS		
	1º	2º	3º y sigtes.
Hilado "open end"	4.400	5.100	5.946
Hilado peinado	3.100	3.370	3.500

Art. 3º — La beneficiaria deberá poner en marcha la ampliación de su planta industrial, en el mes de febrero de 1990.

Art. 4º — Modifícanse los montos establecidos en el artículo 9º, inciso f) de la Resolución M. E. número 71/88, correspondientes a la exención total del pago de derechos de importación, los que quedan así determinados: FRANCOS SUIZOS TRES MILLONES OCHOCIENTOS SESENTA Y NUEVE MIL CIENTO OCHENTA Y NUEVE (Fr. Ss. 3.869.189), MARCOS ALEMANES CATORCE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y UN MIL DOSCIENTOS CUARENTA (D. M. 14.991.240), DOLARES ESTADOUNIDENSES CIENTO VEINTISIETE MIL QUINIENTOS (US\$ 127.500) y YENS DIEZ MILLONES DOSCIENTOS VEINTISEIS MIL SETECIENTOS DIEZ (Y 10.226.710) o su equivalente en otras monedas, valor FOB puerto de embarque.

Art. 5º — Mantiénese la vigencia de todo lo que no haya sido expresamente modificado por la presente.

Art. 6º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese. — Oscar H. Saggese.

Secretaría de Industria y Comercio
Exterior

PROMOCION INDUSTRIAL

Res. 486/89

Prorrógase el plazo para la puesta en marcha de la ampliación y modernización del proyecto de la firma Miguel Schmitt & Cia. S. R. L.

Bs. As., 4/9/89

VISTO el Expediente S. I. C. E. número 13.583/89 en el que la firma MIGUEL SCHMITT & CIA. S. R. L., comprendida en el régimen del Decreto número 515 del 2 de abril de 1987, a través de la Resolución S. I. C. E. número 209 del 11 de abril de 1988, para la adquisición de equipamiento importado para la ampliación y modernización de una planta industrial destinada a la producción de bombas centrífugas para procesos industriales, con localización en Bacacay 5459/61, Capital Federal, solicita se prorrogue el plazo establecido en el artículo 3º de la mencionada resolución, correspondiente a la puesta en marcha de la referida ampliación y modernización, y

CONSIDERANDO:

Que por Resolución S. I. C. E. número 787 del 1 de noviembre de 1988, el plazo para la puesta en marcha fue prorrogado hasta el 13 de abril de 1989.

Que dicho plazo resultó insuficiente, debido al atraso en la entrega del equipamiento por parte de la firma exportadora, como consecuencia de las huelgas en POLONIA y la falta de bodega en el momento del embarque, que recién pudo realizarse el 5 de marzo de 1989.

Que la maquinaria llegó al Puerto de Buenos Aires el 10 de abril de 1989 en el Vapor POLONIA, encontrándose actualmente en los depósitos de la ADMINISTRACION NACIONAL DE ADUANAS, lista para ser despachada.

Que la Dirección Nacional de Contralor Industrial ha emitido opinión favorable para acceder a lo solicitado por la empresa.

Que la Dirección General de Asuntos Jurídicos del MINISTERIO DE ECONOMIA ha tomado la intervención que le compete.

Que, de acuerdo con lo expuesto precedentemente, se dicta la presente en virtud de lo dispuesto por el artículo 57 de la ley 23.614.

Por ello,

EL SECRETARIO
DE INDUSTRIA Y COMERCIO EXTERIOR
RESUELVE:

Artículo 1º — Prorrógase hasta el 17 de setiembre de 1989 el plazo establecido en el artículo 3º de la Resolución S. I. C. E. número 209/88, modificada por la Resolución S. I. C. E. número 787/88, correspondiente a la puesta en marcha de la ampliación y modernización de la planta industrial de la firma MIGUEL SCHMITT & CIA. S. R. L.

Art. 2º — Comuníquese, publíquese, dése a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archívese. — Oscar H. Saggese.

Junta Nacional de Granos

SORGO

Res. 33.413/89

Prorrógase el plazo de compra establecido por la Resolución Nº 32.824.

Bs. As., 4/9/89

VISTO lo dispuesto en la resolución "JNG" nº 32.824 que aprueba la Reglamentación para la compra de sorgo granífero a granel producido en la zona del NEA, y

CONSIDERANDO:

Que aún no se ha comercializado la totalidad del sorgo producido en la citada región.

Que por ello se hace necesario prorrogar el plazo de compra.

Por ello,

LA JUNTA NACIONAL
DE GRANOS
RESUELVE:

Artículo 1º — Ampliase hasta el 15 de setiembre de 1989 el plazo de compra fijado en el artículo 1º de la Reglamentación de Compra de sorgo granífero cosecha 1988/89 producido en la zona del NEA.

Art. 2º — Publíquese en el Boletín Oficial.

Art. 3º — Pase a la Secretaría General, a sus efectos. — Guillermo Moore de la Serna.

ADMINISTRACION

PUBLICA

NACIONAL

Normas para la elaboración,
redacción y diligenciamiento
de los proyectos de actos y
documentación administrativos

SEPARATA Nº 237

Decreto Nº 333/85

Precio: A 290,-



SECRETARIA DE JUSTICIA
SUBSECRETARIA DE ASUNTOS LEGISLATIVOS
DIRECCION NACIONAL DEL REGISTRO OFICIAL

CONCURSOS OFICIALES**NUEVOS****CAMARA FEDERAL DE
APELACIONES****POSADAS - MISIONES**

ACTA Nº 22 En la ciudad de Posadas, capital de la Provincia de Misiones, a los veintidós días del mes de agosto de mil novecientos ochenta y nueve, reunidos en la Sala de Acuerdos el Sr. Presidente, Dr. Marcial P. Toledo, la Sra. Vicepresidenta 1ª, Dra. Aleida A. Martirenez de Varela Sarcos y el Sr. Vicepresidente 2º, Dr. Mario O. Boldú, visto lo dispuesto en la Acordada Nº 34/84 de la Corte Suprema de Justicia de la Nación y la existencia de cargos vacantes para los cuales se requiere título habilitante, los que deben ser cubiertos por esta Excm. Cámara, correspondiendo abrir el concurso respectivo; RESOLVIERON: 1) Llamar a concurso abierto de antecedentes y oposición para cubrir los cargos de: Secretario Penal de Primera Instancia de Posadas, y Secretario Civil y Penal de Primera Instancia de Eldorado —Misiones—. 2) Integrar la Comisión Asesora a que se refieren los Arts. 2 y 3 de la Acordada Nº 34/84 y Nº 7/85 de la CSJN, con los miembros de esta Excm. Cámara Federal de Apelaciones de Posadas, Dres. Marcial P. Toledo, Aleida A. Martirenez de Varela Sarcos y Mario O. Boldú. 3) Fijar el plazo para la presentación de los interesados a concursar, en diez días hábiles a partir de la publicación de este llamado a concurso en el Boletín Oficial. Las presentaciones deberán hacerse en Prosecretaría de Cámara en horario de atención al público —de 7 a 12 hs.— y serán acompañados de los antecedentes de los aspirantes, quienes deberán constituir domicilio dentro de la jurisdicción de esta Cámara. 4) Para cubrir las vacantes se requerirá: ser argentino, nativo o naturalizado, en el caso de ser naturalizado deberá expresarse literal y oralmente en el idioma nacional en un modo correcto, debiendo tener más de cuatro años en ejercicio de la ciudadanía; un año de antigüedad desde la graduación a la fecha de publicación del presente, salvo para los empleados judiciales con tres años de antigüedad en la Justicia inmediatos anteriores y continuos. 5) Una vez vencido el plazo fijado en el Art. 3º, la Comisión Asesora procederá a evaluar los antecedentes de los aspirantes y determinará cuales de ellos, a su juicio, los reúnen suficientes para poder intervenir en la prueba de oposición. 6) Efectuada la evaluación se fijará día y hora para la prueba de oposición, se notificará a todos los concursantes en el domicilio que hubieren constituido y se citará a los considerados con antecedentes suficientes para intervenir en la prueba. 7) La prueba de oposición consistirá en el desarrollo de diversos temas de derecho y la confección de una o varias resoluciones, de acuerdo al cargo que se concursa. A ese efecto la Comisión Asesora elegirá un caso para cada cargo y distribuirá entre los participantes las fotocopias de los elementos necesarios para la decisión. 8) Publíquese en el Boletín Oficial, comuníquese al Superior y Juzgados de la Jurisdicción como asimismo al Colegio de Abogados de la Provincia. Todo lo cual dispusieron y mandaron se registrase en el Libro correspondiente, por ante mí que doy fe. Fdo. Dres. Marcial P. Toledo. — Aleida A. Martirenez de Varela Sarcos. — Mario O. Boldú — Jueces — Ana Lia O. de Mengoni — Prosecretaria.

c. 11/9 Nº 2540 v. 11/9/89

AVISOS OFICIALES**NUEVOS****MINISTERIO DE ECONOMIA****SECRETARIA DE HACIENDA****DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA**

Bs. As., 22/8/89

— LISTADO COMPLEMENTARIO Nº 18/89 de EMPRESAS PROMOVIDAS ART. 5º RESOLUCION GENERAL Nº 2758.

BAPLESA S. A.

CARALB S. R. L.

INDUSNOR S. A.

PLASTICOS ESPECIALES SAN LUIS S. A.

c. 11/9 Nº 2541 v. 11/9/89

DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA

— LISTADO DE CERTIFICADOS DE EXCLUSION DEFINITIVOS EN EL REGIMEN ESPECIAL DE INGRESOS EN EL I. V. A. ART. 4º inc. a) R. G. 2865 y sus MODIFICACIONES.

Nº DE CERTIFICADO	C.U.I.T. Nº	Nº INSCRIP. I. V. A.	CONTRIBUYENTE PETICIONARIO	ALICUOTA REDUCIDA
003-023-89	30-59094052-2		ALGOIDONERA LA Rioja S. A.	85 % hasta 30/6/89 y 60% desde 1/7/89 hasta 31/8/89

TOTAL CONSTANCIAS: 1 (una).

c. 11/9 Nº 2542 v. 11/9/89

DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA

— LISTADO DE CONSTANCIAS DEFINITIVAS DE NO RETENCION DEL IMPUESTO A LAS GANANCIAS ART. 28 —RESOLUCION GENERAL Nº 2784.

DEPENDENCIA: DIRECCION GRANDES CONTRIBUYENTES NACIONALES

CODIGO: 020

NUMERO DE CONSTANCIA	C.U.I.T. Nº	Nº INSCRIPCION	CONTRIBUYENTE PETICIONARIO
098-020	30-50109078-2		NEUMATICOS GOODYEAR SA
099-020	30-52744428-0		PRODUCTOS ROCHE SA

NUMERO DE CONSTANCIA	C.U.I.T. Nº	Nº INSCRIPCION	CONTRIBUYENTE PETICIONARIO
102-020	30-50111266-2		NOBLEZA PICCARDO SAIC y F
114-020	30-50084630-1		ABBOTT LABORATORIES ARGENTINA SA
116-020	30-57545262-7		ALIMENTARIA SAN LUIS SA
117-020	30-53990639-5		BULL ARGENTINA SACI
118-020	30-50401884-5		AUTOLATINA ARGENTINA SA
119-020	30-50097784-8		FEDERICO MEINERS LTDA SA

c. 11/9 Nº 2543 v. 11/9/89

DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA

— LISTADO DE CONSTANCIAS DEFINITIVAS DE NO RETENCION DEL IMPUESTO A LAS GANANCIAS ART. 28 —RESOLUCION GENERAL Nº 2784.

DEPENDENCIA: DEPARTAMENTO COMODORO RIVADAVIA - DISTRITO RIO GRANDE

CODIGO: 435

NUMERO DE CONSTANCIA	C.U.I.T. Nro.	Nº INSCRIPCION	CONTRIBUYENTE PETICIONARIO
1-435	30-59706676-3		FAMAR FUEGUINA S. A.

c. 11/9 Nº 2544 v. 11/9/89

DIRECCION GENERAL IMPOSITIVA

— LISTADO DE CONSTANCIAS DEFINITIVAS DE NO RETENCION DEL IMPUESTO A LAS GANANCIAS ART. 28 —RESOLUCION GENERAL Nº 2784.

DEPENDENCIA: DEPARTAMENTO JUNIN

CODIGO: 119

NUMERO DE CONSTANCIA	C.U.I.T. Nro.	Nº INSCRIPCION	CONTRIBUYENTE PETICIONARIO
007	30-53060022-6	11222861062	CAMAFER S. A.

TOTAL DE CONSTANCIAS: UNA (1)

c. 11/9 Nº 2545 v. 11/9/89

INSTITUTO DE OBRA SOCIAL DEL EJERCITO

Se le hace saber a MARIA ENRIQUETA TRAVERSO, que en expediente OE 1/1190/1 y por Disposición 1600/87 se ha dispuesto notificar lo siguiente: "Buenos Aires, 10 de noviembre de 1987... EL DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DE OBRA SOCIAL DEL EJERCITO DISPONE I— Sancionar la cesantía de la Agente Civil MARIA ENRIQUETA TRAVERSO por "Falta de lealtad a la Institución", "Falta grave en actos de servicios" y "Delitos de carácter Doloso" de acuerdo a lo previsto por el art. 31 inc. 1º ap. j) y n) e inc. 2º c) del Estatuto y Reglamento para el Personal Civil del IOSE, a partir del día 29 de junio de 1981. 2— Formular a la citada agente civil, el cargo patrimonial por la suma de A 1,19 (importe actualizado con los intereses que correspondan de acuerdo a derecho) desde el momento del hecho hasta la efectiva recuperación por parte del Instituto. 3—... Disposición nº 1600/87 Fdo. OSCAR RODOLFO CHINI, GENERAL DE INTENDENCIA (R-Art. 62) DIRECTOR GENERAL INSTITUTO DE OBRA SOCIAL DEL EJERCITO. Publíquese por un día. — Dr. HECTOR HUGO SEGURA — ABOGADO — Jefe Departamento Asuntos Legales — Instituto de Obra Social del Ejército.

c. 11/9 Nº 73.949 v. 11/9/89

TRIBUNAL FISCAL DE LA NACION

"Buenos Aires, 19 de abril de 1989. Toda vez que de acuerdo con las constancias obrantes en autos, la cédula de notificación de la providencia dictada a fs. 166 fue recibida en el domicilio real de la empresa apelante (ver. fs. 183), habiéndose vencido el término en aquella acordado a los fines de que compareciera por sí o designara representantes, de conformidad con lo dispuesto por el art. 53 del C. P. C. C. N., se hace efectivo el apercibimiento dispuesto, declarándose su rebeldía. No obstante ello y, atento, que el doctor Gustavo Muller manifestó a fs. 204, que el domicilio real de New Port S. A. no es ya el denunciado en la causa, y su desconocimiento del actual, sin que la firma oportunamente informará su cambio, procedase, a notificarla del presente auto mediante edictos los que deberán publicarse por dos (2) días (Conf. art. 59 C. P. C. C. N.), en el Boletín Oficial y en el diario Clarín de esta ciudad (art. 146 C. P. C. C. N.) quedando tal publicación a cargo de la Administración Nacional de Aduanas quien deberá acreditar en el expediente en el plazo de 15 días; las sucesivas resoluciones se tendrán por notificadas por Ministerio de la ley, sin perjuicio de lo cual notifíquese por cédula a la empresa en el domicilio real denunciado, a los letrados renunciantes y al representante fiscal. FDO.: Catalina García Vizcaino. Vocal. Gustavo A. Krause Murguiondo. Vocal. Paula Winkler. Vocal", en la causa del Tribunal Fiscal de la Nación Nº 5796-A, caratulada: "NEW PORT S. A. C/ADMINISTRACION NACIONAL DE ADUANAS S/RECURSO DE APELACION", que tramita por ante la Vocalía de la 14 a. Nominación, Sala "E" del mismo. Se expide el presente para su publicación, en Buenos Aires, a los 22 días del mes de agosto de 1989. — PATRICIA SILVIA RODRIGUEZ - Secretaria Letrada de Vocalía.

c. 11/9 Nº 2546 v. 12/9/89

800

Unidades de compra del Estado (Administración Pública — Empresas del Estado — Fuerzas Armadas — Fuerzas de Seguridad — Municipalidad de la Ciudad de Bs. As.)

Miles de productos, servicios, obras, etc. que el Estado compra y que Ud. puede ahora ofertar

Toda esta información a su alcance y en forma diaria, en la 3ª sección "CONTRATACIONES" del Boletín Oficial de la República Argentina

Suscribise

Suipacha 767 - C.P. 1008 - Tel. 322-4056 - Capital Federal

MINISTERIO DE EDUCACION Y JUSTICIA

SECRETARIA DE JUSTICIA

DIRECCION NACIONAL DEL DERECHO DE AUTOR

Nómina de las obras ingresadas el día 14 de junio de 1989.

147908 - EL DEPORTE EN TRES DE FEBRERO - Autor: Illegible - Género: Declaración Mensual - Observaciones: Bs. As. Caseros, Junio/89.

147909 - BUENOS AIRES TIMES - Autor: Bailey Jorge - Género: Declaración Mensual - Observaciones: N. 42 Bs. As. 13/5/89.

147910 - BUENOS AIRES TIMES - Autor: Bailey Jorge - Género: Declaración Mensual - Observaciones: N. 38/41 Bs. As. 19/5/89.

147911 - EJECUTIVOS DE FINANZAS - Autor: Inst. Arg. de Ejecut. de Finanzas - Género: Declaración Mensual - Observaciones: N. 55 Cap. Fed. 5/89.

147912 - ACCION ROTARIA - Autor: Aisenstein Manuel - Género: Declaración Mensual - Observaciones: N. 2650/53 Córdoba 5/89.

147960 - CANTEMOS HERMANOS CON AMOR TOMO II - Autor: Catena Osvaldo A./Bevilacqua J. - Titular/Editor: Editorial Bonum - Género: Religioso - Observaciones: Ej. 1500 Bs. As. 3/8/85 - Formulario: C Nro. 11692.

147961 - Y SOY FLOR Y SOY NUBE - Autor: Galli Paula - Titular/Editor: Editorial Plus Ultra - Género: Literario - Observaciones: Ej. 1000 Bs. As. 12/88 - Formulario: C Nro. 11886.

147962 - CUENTOS DE HABIA UNA VEZ Y DE AHORA - Autor: Boccazzi Dora A. - Titular/Editorial: Plus Ultra - Género: Literario - Observaciones: Ej. 5000 Bs. As. 8/85 3. Ed. - Ilustración: Cervadas, Amalia - Formulario: C Nro. 11887.

147964 - PARA ESCUCHAR DECIR Y CANTAR - Autor: Carvajal Julio E./Dellepiane S. - Titular/Editor: Editorial Plus Ultra - Género: Didáctico - Observaciones: Ej. 5000 Bs. As. 3/88 - Formulario: C Nro. 7963.

147966 - ORIENTACIONES P/PARTICIPAR E/EL COMERCIO EXT. ARGENTINO 1 REV. - Autor: Anónimo - Titular/Editor: Asoc. Import. y Export. Rep. Arg. - Género: Técnico - Observaciones: Ej. 2000 Bs. As. 30/5/89 - Formulario: C Nro. 12031.

147967 - GENIO Y FIGURA DE VICTORIA OCAMPO - Autor: Matamoros Blas - Titular/Editor: Edit. Universitaria d/Bs. Aires - Género: Literario - Observaciones: Ej. 3000 Bs. As. 16/9/86 - Formulario: C Nro. 7557.

147968 - AGENDA BONUM DEL EDUCADOR - Autor: Anónimo - Titular/Editor: Editorial Bonum - Género: Técnico - Observaciones: Ej. 4000 Bs. As. 10/9/88 - Formulario: C Nro. 10746.

147969 - AQUI ESTOY SEÑOR - Autor: Anónimo - Titular/Editor: Editorial Bonum - Cantos Cateq. p/La Confir. N. 11 - Género: Religioso - Observaciones: Ej. 2000 Bs. As. 22/8/86 - Formulario: C Nro. 10744.

147970 - CONFIRMACION UNA DECISION PERSONAL - Autor: Sperandio Wilson - Titular/Editor: Editorial Bonum S. A. - Género: Religioso - Observaciones: Ej. 2500 Bs. As. 31/5/85 - Formulario: C Nro. 11693.

147971 - DIOS ES NUESTRO PADRE N.1 - Autor: Anónimo - Titular/Editor: Editorial Bonum - Cantos Cateq. Iniciación Críst. Género: Religioso - Observaciones: Ej. 2000 Bs. As. 22/9/85 - Formulario: C Nro. 11694.

147972 - CANTEMOS HERMANOS CON AMOR - Autor: Catena Osvaldo A./Bevilacqua J. - Titular/Editor: Editorial Bonum - Género: Religioso - Observaciones: Ej. 3000 Bs. As. 21/2/85 8. Edic. - Formulario: C Nro. 11691.

147973 - 100 ORACIONES P/ VIVIR EL EVANGELIO - Autor: Muñoz Héctor - Titular/Editor: Editorial Bonum - Género: Religioso - Observaciones: Ej. 3000 Bs. As. 23/7/87 - Formulario: C Nro. 11690.

147974 - ONDAS MASA-ENERGIA NUEVO ENFOQUE - Autor/Editor: Bonavena Vittorio T. - Género: Científico - Observaciones: Bs. As. 7/6/89 - Form. C Nro. 12101.

147976 - EL JARDIN DE COLORES 2 - Autor: Anónimo - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Ej. 20000 Bs. As. 11/87 - Formulario: C Nro. 7112.

147977 - EL JARDIN DE COLORES 1 - Autor: Anónimo - Titular/Editor: Ediciones Santillana - Género: Didáctico - Observaciones: Ej. 20000 Bs. As. 11/87 - Formulario: C Nro. 7111.

147978 - INFORMATICA PARA EDUCADORES - Autor: Gómez Germán Rafael/Gómez A. R. - Titular/Editor: Ediciones Santillana - Género: Didáctico - Observaciones: Ej. 4000 Bs. As. 8/88 - Formulario: C Nro. 7099.

147979 - LA LECTO-ESCRITURA Y LA ESCUELA - Autor: Kaufman Ana María - Titular/Editor: Ediciones Santillana - Género: Didáctico - Observaciones: Ej. 4000 Bs. As. 1988 - Formulario: C Nro. 7098.

147980 - ENGLISH 1 - Autor: Anónimo - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Literario - Observaciones: Ej. 10000 Bs. As. 3/88 - Formulario: C Nro. 7116.

147981 - CIENCIAS BIOLOGICAS 2 - Autor: Espinoza/Lacru y otros - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Científico - Observaciones: Ej. 12000 Bs. As. 2/89 - Formulario: C Nro. 271.

147982 - FRANCAIS 1 - Autor: Anónimo - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Literario - Observaciones: Ej. 8000 Bs. As. 3/88 - Formulario: C Nro. 7115.

147983 - EDUCACION CIVICA 2 - Autor: Sabsay Daniel Alberto - Titular/Editor: Edit. Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Bs. As. Enero/89 Ej. 12000 - Formulario: C Nro. 7117.

147984 - GEOGRAFIA 1 - Autor: Pavicich/Damin/Rodríguez - Titular/Editor: Edit. Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Bs. As. Feb./88 Ej. 15000 - Formulario: C Nro. 7102.

147985 - MATEMATICA 2 - Autor: Sadovsky/Kass/Pantza/Reyna - Titular/Editor: Edit. Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Bs. As. Enero/89 Ej. 10000 - Formulario: C Nro. 275.

147986 - NUESTRO MUNDO 3 CIENCIAS SOCIALES Y NATURALES - Autor: Anónimo - Titular/Editor: Edic. Santillana S. A. - Schmilovich Pablo M. (Elab.) - Género: Didáctico - Observaciones: Bs. As. Dic./88 Ej. 10000 - Formulario: C Nro. 7114.

147987 - MATEMATICA 1 - Autor: Sadovsky/Melguizo/Rubinstein - Titular/Editor: Edic. Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Bs. As. Feb./89 Ej. 15000 - Formulario: C Nro. 7101.

147988 - SALTA - Autor: Anónimo - Titular/Editor: Edic. Santillana S. A. - Traductor: Ilust. Cairo Carlota - Género: Literario - Observaciones: Ej. 5000 Bs. As. 3/88 - Formulario: C Nro. 7107.

147989 - EDUCACION PLASTICA 2 - Autor: Ramírez Burillo P./Cairo C. G. - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Ej. 5000 Bs. As. 2/89 - Formulario: C Nro. 7097.

147990 - GEOGRAFIA 2 - Autor: Pavicich/Aráoz y otros - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Literario - Observaciones: Ej. 15000 Bs. As. 1/89 - Formulario: C Nro. 7273.

147991 - HISTORIA 2 - Autor: Jauregui/González/Fradkin y/o - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Ej. 15000 Bs. As. 1/89 - Formulario: C Nro. 274.

147992 - EDUCACION CIVICA 1 - Autor: Casullo A. B./Sabsay D. A. - Titular/Editor: Edic. Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Ej. 15000 Bs. As. 2/88 - Formulario: C Nro. 7103.

147993 - CIENCIAS BIOLOGICAS 1 - Autor: Espinoza Ana M./Espinoza Cora - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Científico - Observaciones: Ej. 15000 Bs. As. 2/88 - Formulario: C Nro. 7106.

147994 - ENTRE RIOS - Autor: Celotto/Damin/Marino y otros - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Ej. 5000 Bs. As. 3/88 - Formulario: C Nro. 7108.

147995 - NUESTRO MUNDO 2 CIENCIAS SOCIALES Y NATURALES - Autor: Schmilovich Pablo Marcelo - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Ej. 10000 Bs. As. 12/88 - Formulario: C Nro. 7113.

147996 - LENGUA Y LITERATURA 1 - Autor: Pérez del Cerro Rodríguez I. M./Pérez Aguilar C. E./Vasallo M. - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Bs. As. 3/88 - Formulario: C Nro. 7105.

147997 - HISTORIA 1 - Autor: González Alba Susana/Jauregui Rodríguez I. M. - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Bs. As. 2/88 - Formulario: C Nro. 7104.

147998 - LENGUA Y LITERATURA 2 - Autor: Pérez Aguilar C. E./Muñoz I. T. - Titular/Editor: Ediciones Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Pérez de Lois Bs. As. 1/89 - Formulario: C Nro. 272.

147999 - MATEMATICA 5 CUADERNO DE TRABAJO - Autor: Abad Laura Beatriz - Titular/Editor: Edit. Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Bs. As. Marzo/88 Ej. 15000 - Formulario: C Nro. 7110.

148000 - MATEMATICA 4 CUADERNO DE TRABAJO - Autor: Abad Laura Beatriz - Titular/Editor: Edic. Santillana S. A. - Ilust. Bertolini Vanesa - Género: Didáctico - Observaciones: Bs. As. Enero/88 Ej. 15000 - Formulario: C Nro. 7109.

148001 - EDUCACION PLASTICA 1 - Autor: Ramírez Burillo P./Cairo C. G. - Titular/Editor: Edic. Santillana S. A. - Género: Didáctico - Observaciones: Bs. As. Dic./87 Ej. 10000 - Formulario: C Nro. 7100.

148019 - VERANO PORTEÑO - Autor: Piazzolla Astor - Titular/Editor: Editorial Lagos S. R. L. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 27/11/87 Tango - Formulario Nro. 11476.

148020 - RETRATO DE ALFREDO GOBBI - Autor: Piazzolla Astor - Titular/Editor: Editorial Lagos S. R. L. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 27/11/87 Tango - Formulario: Nro. 11479.

148021 - MILONGA DEL ANGEL - Autor: Piazzolla Astor - Titular/Editor: Editorial Lagos S. R. L. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 27/11/87 Milonga - Formulario: Nro. 11478.

148022 - BUENOS AIRES HORA 0 - Autor: Piazzolla Astor - Titular/Editor: Editorial Lagos S. R. L. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 27/11/87 Tango - Formulario: Nro. 11477.

148028 - CUANDO TODO TERMINE - Autor: Valles Oscar - Titular/Editor: Valles Producciones S. R. L. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 5/9/88 Vals - Formulario: Nro. 12223.

148029 - CUANDO TODO TERMINE - Autor: Villavicencio Ernesto - Titular/Editor: Valles Producc. S. R. L. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 5/9/88 Ej. 250 Vals - Formulario: Nro. 12222.

148030 - MILONGA DE JUAN GORRION - Autor: De La Peña Emilio - Titular/Editor: Melograf - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/1/89 Milonga - Formulario: Nro. 12220.

148031 - MILONGA DE JUAN GORRION - Autor: Negro Héctor - Titular/Editor: Melograf - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/1/89 Milonga - Formulario: Nro. 12221.

148032 - LUGAREÑOS DE LA PALABRA TUBEROS EL CRISTO - Autor: Figuerola Francisco José - Titular/Editor: Edic. Temática S. R. L. - Género: Religioso - Observaciones: Bs. As. Nov./87 Ej. 1000 - Formulario: C Nro. 11672.

148033 - DIALECTICA DE LA HIPERINFLACION EN BOLIVIA - Autor: Bedregal Gutiérrez Guillermo - Titular/Editor: Ediciones Temática S. R. L. - Género: Didáctico - Observaciones: Bs. As. 2/88 Ej. 1000 - Formulario: C Nro. 11677.

148034 - GEOPOLITICA PARA LA PATRIA GRANDE - Autor: Diaz Loza Florentino - Titular/Editor: Ediciones Temática S. R. L. - Género: Literario - Observaciones: Ej. 1000 Bs. As. 8/87 - Formulario: C Nro. 11676.

148035 - REVISION HISTORICA Y HEREJIA RELIGIOSA - Autor: Neyra Juan Carlos - Titular/Editor: Ediciones Temática S. R. L. - Género: Científico - Observaciones: Bs. As. 6/88 Ej. 1000 - Formulario: C Nro. 11678.

lar/Editor: Ediciones Temática S. R. L. - Género: Científico - Observaciones: Bs. As. 6/88 Ej. 1000 - Formulario: C Nro. 11678.

148036 - REFORMA DE LA CONSTITUCION Y PROYECTO NACIONAL - Autor: Chólvis Jorge F. - Titular/Editor: Ediciones Temática S. R. L. - Género: Jurídico - Observaciones: Ej. 1000 Bs. As. 6/87 - Formulario: C Nro. 11673.

148084 - SINTONIA - Autor: Oltra Silvio - Titular/Editor: M. A. I. (Mus. Arg. e Int.) S. A. Edit. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 10801.

148085 - PARA MIS AMIGOS - Autor: Oltra Silvio - Titular/Editor: M. A. I. (Mus. Arg. e Int.) S. A. Edit. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 10803.

148086 - ESCUCHA EL SENTIMIENTO - Autor: Oltra Silvio - Titular/Editor: M. A. I. (Mus. Arg. e Int.) S. A. Edit. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 10805.

148087 - CON MUCHA FE - Autor: Oltra Silvio - Titular/Editor: M. A. I. (Mus. Arg. e Int.) S. A. Edit. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 10808.

148088 - SINTONIA - Autor: Oltra Silvio - Titular/Editor: M. A. I. - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 10802.

148089 - PARA MIS AMIGOS - Autor: Oltra Silvio - Titular/Editor: M. A. I. - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 10804.

148090 - ESCUCHA EL SENTIMIENTO - Autor: Oltra Silvio - Titular/Editor: M. A. I. - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 10806.

148091 - CON MUCHA FE - Autor: Oltra Silvio - Titular/Editor: M. A. I. - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 10807.

148093 - ASI LOS VOY RECORDANDO - Autor/Titular/Editor: Sclaraffia Domingo E. - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 5/5/89 Ej. 250 Tango - Formulario: Nro. 12957.

148094 - ASI LOS VOY RECORDANDO - Autor/Titular/Editor: Pérez Victorio/Pérez Feliciano - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 5/5/89 Ej. 250 Tango - Formulario: Nro. 12956.

148095 - RESTORATIVE DENTAL MATERIALS - Autor: Craig Robert G. - Editor: Editorial Mundi Saic y F. - P. Contratante: The C. V. Mosby Co/Ed. Mundi - Observaciones: Bs. As. 2/7/88 - Formulario: C Nro. 2417.

148096 - LOS HOMBRES DE LA REVOLUCION - Autor: Madelin M. Louis - Editor: Javier Vergara Editor S. A. - P. Contratante: Librairie Perrin/Javier Vergara - Observaciones: Bs. As. 18/5/89 - Formulario: C Nro. 2461.

148097 - CUANDO DECIRLE ADIOS AL TERAPEUTA - Autor: Johnson Catherine - Editor: Javier Vergara Editor S. A. - P. Contratante: Markson Elaine Ag./J. Vergara - Observaciones: Bs. As. 14/2/89 - Formulario: C Nro. 2462.

148098 - CREATURE - Autor: Saul John - Editor: Javier Vergara Editor S. A. - P. Contratante: Jane Rotrosen Ag./J. Vergara - Observaciones: Bs. As. 12/6/89 - Formulario: C Nro. 2460.

148099 - DIE BALLADA VON DER TYPHOID MARY - Autor: Federspiel Jurg. - Editor: Javier Vergara Editor S. A. - P. Contratante: Suhrkamp Verlag/J. Vergara - Observaciones: Bs. As. 1/8/88 - Formulario: C Nro. 2459.

148112 - POR SIETE VIDAS - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12999.

148113 - LA CIUDAD DE LOS PIBES SIN CALMA - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12396.

148114 - TATUAJE FALSO - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12972.

148115 - SOLO LOS CHICOS - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12972.

- Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12397.
- 148116 - DAME UN TALISMAN - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12970.
- 148117 - LEJOS DE BERLIN - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 13151.
- 148118 - POLAROID DE LOCURA ORDINARIA - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12400.
- 148119 - CANCION DE AMOR - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12996.
- 148120 - ALACRAN - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12998.
- 148121 - POR SIETE VIDAS (CACERIA) - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 13000.
- 148122 - LA CIUDAD DE LOS PIBES SIN CALMA - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 12969.
- 148123 - TATUAJE FALSO - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 12973.
- 148124 - SOLO LOS CHICOS - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 12974.
- 148125 - DAME UN TALISMAN - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 12971.
- 148126 - LEJOS DE BERLIN - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 13152.
- 148127 - POLAROID DE LOCURA ORDINARIA - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 12398.
- 148128 - CANCION DE AMOR MIENTRAS TANTO - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 12975.
- 148129 - ALACRAN RESACA - Autor: Páez Fito - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario: Nro. 12997.
- 148130 - UNIVERSITAS BOLETIN INFORMATIVO - Género: Interés General - Propiedad: Universidad Católica Argentina - Director: Blanco Guillermo P. - Lugar: Edición Cap. Fed. 12/88 - Observaciones: N. 9 Ej. 4000 Trimestral - Formulario: R Nro. 5605.
- 148131 - EL MENSAJERO DEL CORAZON DE JESUS - Género: Interés General - Propietario: Sec. Arg. del Apost. de L/Oración - Director: Anzorena Mario - Lugar: Edición Cap. Fed. 6/89 - Observaciones: N. 660 Ej. 3000 Mensual - Formulario: R Nro. 5657.
- 148132 - NUEVAMERICA - Género: Interés General - Propietario: Fundación Nuevamérica - Director: Rosso Nora - Lugar: Edición Serrano 2459 Cap. Fed. - Observaciones: Ej. 1000 N. 17 3/89 - Formulario: R Nro. 5476.
- 148133 - CAMPSIC INFORMA - Género: Interés General - Propietario: Campsic - Director: Des. Aldo J. - Lugar: Edición: Dr. El Ravignani 2540 Cap. Fed. - Observaciones: Ej. 4000 N. 41 4/89 - Formulario: R Nro. 5626.
- 148134 - NAJ'SHAVO T/PENSAMIENTOS - Género: Interés General - Propietario: Consejo Mundial de Sinagogas - Director: Meyer Marshall T. - Lugar: Edición: José Hernández 1750 Cap. Fed. - Observaciones: Ej. 1200 N. 4/88 Oct./Dic. 88 - Formulario: R Nro. 5642.
- 148135 - MIGRACION NOTICIAS - Género: Interés General - Propietario: Comis. Catol. Arg. D/Migraciones - Director: Bosa Lorenzo - Lugar: Edición: Laprida 930 Cap. Fed. - Observaciones: Ej. 2500 N. 26 6/89 - Formulario: R Nro. 5631.
- 148136 - EL MUNICIPIO DE VICENTE LOPEZ - Género: Interés General - Propietario: Romero Jorge Héctor (Fallec. Sic) - Director: Gensomini Josefina - Lugar: Edición Florida Pcia Bs. As. - Observaciones: Ej. 1500 N.4635 4/5/89 - Formulario: R Nro. 5465.
- 148137 - OCTAVO DIA - Género: Interés General - Propietario/Director: Beatriz Maria Alejandra - Lugar: Edición San Miguel Pcia. Bs. As. - Observaciones: Ej. 4500 N. 3 5/89 - Formulario: R Nro. 5659.
- 148139 - ME HUNDE Y ME APLASTA - Autor: Velázquez Juan - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 7/6/89 Rock - Formulario Nro. 13003.
- 148140 - CRIMINALES SUDAMERICANOS - Autor: Velázquez J./Wojtiuk S. - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 7/6/89 Rock - Formulario: Nro. 13100.
- 148141 - SIN PEDIR PERDON - Autor: Ridecos Ricardo - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 7/6/89 Rock - Formulario: Nro. 12995.
- 148142 - ESTO ESTA PODRIDO - Autor: Velázquez/Giménez/Mangieri - Titular: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 7/6/89 Rock - Formulario: Nro. 12990.
- 148143 - LA NOCHE ESTA SOBRE NOSOTROS - Autor: Ridecos Ricardo - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 7/6/89 Rock - Formulario: Nro. 12962.
- 148144 - GANGSTERS MODERNOS - Autor: Velázquez Juan - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 7/6/89 Rock - Formulario: Nro. 12964.
- 148145 - NO NO PUEDO - Autor: Rideco Ricardo - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 7/6/89 Rock - Formulario: Nro. 13005.
- 148146 - NO ESTARDE - Autor: Velázquez J./Mangieri H. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 7/6/89 Rock - Formulario: Nro. 12966.
- 148147 - DEMASIADOS PROBLEMAS - Autor: Ridecos Ricardo - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 7/6/89 Rock - Formulario: Nro. 13009.
- 148148 - BAILA SIN PARAR - Autor: Velázquez J./Mangieri y otro - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 7/6/89 Rock - Formulario: Nro. 12968.
- 148149 - UN DIA PARA NO MORIR - Autor: Mangieri Hugo - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 7/6/89 Rock - Formulario: Nro. 13007.
- 148150 - ME HUNDE Y ME APLASTA - Autor: Ridecos Ricardo - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Rock Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 13002.
- 148151 - CRIMINALES SUDAMERICANOS - Autor: Levit Ariel/Velázquez Juan - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Rock Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 13099.
- 148152 - SIN PEDIR PERDON - Autor: Ridecos Ricardo - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12994.
- 148153 - ESTO ESTA PODRIDO - Autor: Velázquez Juan - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12991.
- 148154 - LA NOCHE ESTA SOBRE NOSOTROS - Autor: Ridecos Ricardo - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12961.
- 148155 - GANGSTERS MODERNOS - Autor: Velázquez Juan - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12963.
- 148156 - NO NO PUEDO - Autor: Rideco Ricardo - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 13004.
- 148157 - NO ES TARDE - Autor: Velázquez Juan - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música Rock Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12965.
- 148158 - DEMASIADOS PROBLEMAS - Autor: Ridecos Ricardo - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 13008.
- 148159 - BAILA SIN PARAR - Autor: Velázquez Juan - Titular/Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 12967.
- 148160 - UN DIA PARA MORIR - Autor: Velázquez Juan - Titular: D. G. Ediciones - Editor: D. G. Ediciones - Género: Música - Observaciones: Rock Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 13006.
- 148161 - QUIEN DIJO - Autor: Lescano Hilda/Lescano José - Titular/Editor: Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Merengue Ej. 250 Bs. As. 30/5/89 - Formulario: Nro. 11680.
- 148162 - BAILA MI NEGRA LINDA - Autor: Arce Koli/Ledesma Rafael - Titular/Editor: Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Guachacha Ej. 250 Bs. As. 30/5/89 - Formulario: Nro. 11692.
- 148163 - MI MADRE Y MI SANTIAGO - Autor: Arce Koli/Mendizábal Johnny - Titular/Editor: Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Merengue Ej. 250 Bs. As. 30/5/89 - Formulario: Nro. 11682.
- 148164 - EL CUERPO DE GRACIELA - Autor: Arce Koli/Garavagno Rodolfo - Titular/Editor: Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Guachacha Ej. 250 Bs. As. 30/5/89 - Formulario: Nro. 11690.
- 148165 - NO COMPRENDISTE QUE A TI SOLO TE AMABA - Autor: Arce Koli - Titular/Editor: Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Merengue Ej. 250 Bs. As. 30/5/89 - Formulario: Nro. 11686.
- 148166 - QUIEN DIJO - Autor: Lescano Hilda/Lescano José - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 30/5/89 - Formulario: Nro. 11679.
- 148167 - BAILA MI NEGRA LINDA - Autor: Arce Koli/Ledesma Rafael - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 30/5/89 - Formulario: Nro. 11691.
- 148168 - MI MADRE Y MI SANTIAGO - Autor: Arce Koli/Mendizábal Johnny - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 30/5/89 - Formulario: Nro. 11681.
- 148169 - EL CUERPO DE GRACIELA - Autor: Arce Koli/Garavagno Rodolfo - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 30/5/89 - Formulario: Nro. 11689.
- 148170 - NO COMPRENDISTE QUE A TI SOLO TE AMABA - Autor: Banegas José/Avila J. - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 30/5/89 Ej. 250 - Formulario: Nro. 11685.
- 148171 - EL EXALUMNO - Género: Interés General - Propietario: Ferreyra Pedro Francisco - Director: Marquez Anibal C. R. - Lugar: Edición Bs. As. Marzo/Abril/89 - Observaciones: N. 88 Ej. 1200 Bimestral - Formulario: R Nro. 5566.
- 148189 - EL VIEJO BANCO DE PLAZA - Autor: Ali Jacinto/Salamo M./Lacava A. - Titular/Editor: Korn-Intersong - Género: Letra - Observaciones: Tango Ej. 250 Bs. As. 1/6/89 - Formulario: Nro. 12802.
- 148190 - MI VIEJO BANCO DE PLAZA - Autor: Ali Jacinto/Salamo M./Lacava A. - Titular/Editor: Korn-Intersong - Género: Música - Observaciones: Tango Ej. 250 Bs. As. 1/6/89 - Formulario: Nro. 12801.
- 148191 - TENGO MIEDO DE QUEDARME SIN LA LUNA - Autor: Galetto Roberto/Valenzuela M. A. - Titular/Editor: Korn-Intersong - Género: Letra - Observaciones: Canción Ej. 250 Bs. As. 28/5/89 - Formulario: Nro. 12500.
- 148192 - TENGO MIEDO DE QUEDARME SIN LA LUNA - Autor: Galetto Roberto/Valenzuela M. A. - Titular/Editor: Korn-Intersong - Género: Música - Observaciones: Canción Ej. 250 Bs. As. 28/5/89 - Formulario: Nro. 12800.
- 148193 - SIN DARME CUENTA DE NADA - Autor: Galetto Roberto/Valenzuela M. A. - Titular/Editor: Korn-Intersong - Género: Letra - Observaciones: Canción Ej. 250 Bs. As. 28/5/89 - Formulario: Nro. 12799.
- 148194 - SIN DARME CUENTA DE NADA - Autor: Galetto Roberto/Valenzuela M. A. - Titular/Editor: Edit. Mus. Korn - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 28/5/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12798.
- 148195 - MARINERO DE MIL PUERTOS - Autor: Galetto Roberto/Valenzuela M. A. - Titular/Editor: Edit. Mus. Korn - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 28/5/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12797.
- 148196 - MARINERO DE MIL PUERTOS - Autor: Galetto Roberto/Valenzuela M. A. - Titular/Editor: Edit. Mus. Korn - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 28/5/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12796.
- 148197 - QUE BELLO ES VOLVER A AMARNOS - Autor: Galetto Roberto/Valenzuela M. A. - Titular/Editor: Korn-Intersong - Género: Letra - Observaciones: Canción Ej. 250 Bs. As. 28/5/89 - Formulario: Nro. 12795.
- 148198 - QUE BELLO ES VOLVER A AMARNOS - Autor: Galetto Roberto/Valenzuela M. A. - Titular/Editor: Korn-Intersong - Género: Música - Observaciones: Canción Ej. 250 Bs. As. 28/5/89 - Formulario: Nro. 12794.
- 148199 - LAS HORAS DEL AMOR - Autor: Galetto Roberto/Valenzuela M. A. - Titular/Editor: Korn-Intersong - Género: Letra - Observaciones: Canción Ej. 250 Bs. As. 28/5/89 - Formulario: Nro. 12793.
- 148200 - LAS HORAS DEL AMOR - Autor: Galetto Roberto/Valenzuela M. A. - Titular/Editor: Korn-Intersong - Género: Música - Observaciones: Canción Ej. 250 Bs. As. 28/5/89 - Formulario: Nro. 12792.
- 148205 - MI PAGO LEJOS - Autor: Maldonado R./González A. - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 8/6/89 - Formulario: Nro. 12650.
- 148206 - AL ZAINO PELO DE ORO - Autor: Maldonado R./González H. - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 8/6/89 - Formulario: Nro. 12651.
- 148207 - CHAMAMECEANDO EN EL PAGO - Autor: Chamamaccando en el Pago - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 8/6/89 - Formulario: Nro. 12652.
- 148208 - PARAJE SUNCHU POZO - Autor: Maldonado O./Toledo A. - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 8/6/89 - Formulario: Nro. 12653.
- 148209 - RECORDANDO A VINAL ESQUINA - Autor: Maldonado O./González A. - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 8/6/89 - Formulario: Nro. 12654.
- 148210 - GLORIOSO TARAGÜI - Autor: Maldonado R./Pajón H. - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 8/6/89 - Formulario: Nro. 12655.
- 148211 - NORMITA LINDA DUEÑA DE MI QUERER - Autor: Arce Koli - Titular/Editor: Edic. Mus. Relay - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 30/5/89 Ej. 250 Merengue - Formulario: Nro. 11684.
- 148212 - TIERRA QUERIDA NUNCA TE HE DE OLVIDAR - Autor: Arce Koli/Banegas José - Titular/Editor: Edic. Mus. Relay - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 30/5/89 Ej. 250 Merengue - Formulario: Nro. 11688.
- 148213 - NORMITA LINDA DE MI QUERER - Autor: Arce Koli - Titular/Editor: Edic. Mus. Relay - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 30/5/89 Ej. 250 Merengue - Formulario: Nro. 11683.
- 148214 - TIERRA QUERIDA NUNCA TE HE DE ETC. - Autor: Arce Koli/Banegas José - Titular/Editor: Edic. Mus. Relay - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 30/5/89 Ej. 250 Merengue - Formulario: Nro. 11687.
- 148215 - CANTANDO A LA HUMANIDAD - Autor: Girardi Alberto - Titular/Editor: Producere S. R. L. - Género: Letra - Observaciones: Canción Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 9066.
- 148216 - MI NIÑO JAVIER SERAS - Autor: Duvivier Alfredo R./Girardi A. - Titular/Editor: Producere S. R. L. - Género: Letra - Observaciones: Canción Ej. 250 Bs. As. 12/6/89.
- 148217 - CASTAÑA CASTAÑA TU MIRADA INQUIETA - Autor: Girardi Alberto - Titular/Editor: Producere S. R. L. - Género: Letra - Observaciones: Canción Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 9060.
- 148218 - SOL Y MADERA - Autor: Duvivier Alfredo R. - Titular/Editor: Producere S. R. L. - Género: Letra - Observaciones: Litoralcaña Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 9068.

148302 - TURBADORA SENSACION - Autor: Matan Raúl A. - Titular: Producere S. R. L. - Editor: Producere S. R. L. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 12/6/89 - Formulario: Nro. 9267.

e. 7/9 N° 2384 v. 7/9/89

MINISTERIO DE EDUCACION Y JUSTICIA

SECRETARIA DE JUSTICIA

DIRECCION NACIONAL DEL DERECHO DE AUTOR

Nómina de las obras ingresadas el día 15 de junio de 1989.

148303 - LA GACETA - Autor: Hamilton Eduardo - Género: Declaración Mensual - Observaciones: N. 27920 al 27949 Tucumán 6/89.

148304 - LA TARDE DE TUCUMAN - Autor: Hamilton Eduardo - Género: Declaración Mensual - Observaciones: N. 2816 al 2841 Tucumán 6/89.

148305 - NOVEDADES DE LA UNION SOVIE-TICA - Autor: Ilegible - Género: Declaración Mensual - Observaciones: N. 6 Cap. Fed. 14/6/89.

148306 - ADIOS MARY MI AMOR - Autor: Soria José R./Soria Armando H. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong - Editor: Edit. Musical Korn Intersong - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Guaracha - Formulario Nro. 12823.

148336 - HISTORIA DE LA ADIVINACION - Autor: Ruiz Luis Alberto - Titular/Editor: Editorial Kier S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 3/89 - Formulario C Nro. 11011.

148337 - CAPITULO TRES - Autor: Pergamo J. A/Bertero G. de y/o. - Titular: Ediciones Grupo Cinco - Editor: Ediciones Grupo Cinco - Género: Literario - Observaciones: EJ. 100 Bs. As. 5/87 - Formulario C Nro. 11971.

148338 - AMEMONOS COMO SOMOS - Autor: Valencia Carla R. - Titular: Ediciones Grupo Cinco - Editor: Ediciones Grupo Cinco - Género: Literario - Observaciones: EJ. 100 Bs. As. 11/85 - Formulario C Nro. 11972.

148339 - LOS SIGNIFICANTES DEL CONSUMO - Autor: Marafioti Roberto - Titular: Editorial Biblos - Editor: Editorial Biblos - Género: Científico - Observaciones: EJ. 1000 Bs. As. 30/4/88 - Formulario C Nro. 9944.

148340 - VARIACIONES SOBRE LA ESCRITURA - Autor: Barthes Roland - Titular: Editorial Sudamericana S. A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Científico - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 28/2/89 - Formulario C Nro. 10091.

148341 - LAS CUATRO ESTACIONES DE MANUELA - Autor: Von Hagen Victor W. - Titular: Editorial Hermes (México) - Editor: Editorial Sudamericana - Traductor: Ulla Ramón - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 4/89 - Formulario C Nro. 10086.

148342 - ENTRE CACHACOS (VOLUMEN II) - Autor: García Márquez Gabriel - Titular: Editorial Sudamericana S. A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 2/89 - Formulario C Nro. 8071.

148343 - EL REINO DEL REYES - Autor: Walsh Maria Elena - Titular: Editorial Sudamericana S. A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Ilust.: Rabanal Daniel - Contrato 1385339 28/7/77 - Género: Literario - Observaciones: Bs. As. 1/89 - Formulario C Nro. 9602.

148344 - EL DESANDAR DE UNA ILUSION - Autor: Lasala Malena - Titular: Editorial Biblos - Editor: Editorial Biblos - Ilust.: Rabanal Daniel - Género: Literario - Observaciones: EJ. 500 Bs. As. 30/10/82 - Formulario C Nro. 9945.

148345 - LLEGO UNO NUEVO - Autor: Itzcovich Susana - Titular: Editorial Sudamericana S. A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 4/89 - Formulario C Nro. 10081.

148346 - AYUDAMOS A PAPA - Autor: Itzcovich Susana - Titular: Editorial Sudamericana S. A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 4/89 - Formulario C Nro. 10084.

148347 - UN BUEN ESCONDITE - Autor: Itzcovich Susana - Titular: Editorial Sudamericana S. A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 4/89 - Formulario C Nro. 10085.

cana S.A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 4/89 - Formulario C Nro. 10083.

148348 - MEMORIAS DE ADRIANO - Autor: Yourcenar Marguerite - Titular: Editorial Sudamericana S. A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Fecha Contrato 10/9/80 - Traductor: Cortázar Julio - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 4/89 15 Edic. - Número de Contrato: 734310 - Formulario C Nro. 10082.

148349 - EL SEÑOR DE LOS ANILLOS I - Autor: Tolkien J. R. R. - Titular: Ediciones Minotauro S.R.L. - Editor: Ediciones Minotauro S.R.L. - Contrato 1099416 1/6/71 - Traductor: Domenech Luis - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 4/89 8 Edic. - Formulario C Nro. 11452.

148350 - LOS LOCOS - Autor: Tasin Jorge - Titular: Asoc. Bautista Arg. de Publicac. - Editor: Asoc. Bautista Arg. de Publicac. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 1000 Bs. As. 4/89 2 Edic. - Formulario C Nro. 8119.

148351 - NODOS LUNARES - Autor: Alonso Armando/Fabro Iris - Titular: Editorial Kier S. A. - Editor: Editorial Kier S. A. - Ilust.: Nadaya Luis - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 10/8/89 2 Edic. - Número de Contrato: 143268 9/5/89 - Formulario C Nro. 11010.

148352 - CAPITALISMO Y GANADER. EN BS. AS.: LA FIEBRE DEL LANAR 1850 /1890 - Autor: Sábato Hilda - Titular: Editorial Sudamericana S.A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Científico - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 4/89 - Formulario C Nro. 10093.

148353 - EL GENERAL EN SU LABERINTO - Autor: García Márquez Gabriel - Titular: Editorial Sudamericana S.A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 10000 Bs. As. 3/89 2 Edic. - Formulario C Nro. 10078.

148354 - EL GENERAL EN SU LABERINTO - Autor: Gabriel García Márquez - Titular: Editorial Sudamericana S.A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 11000 Bs. As. 4/89 3 Edic. - Formulario C Nro. 9600.

148355 - EL CORONEL NO TIENE QUIEN L/ESCRIBA - Autor: Gabriel García Márquez - Titular: Editorial Sudamericana S.A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 3/89 33 Edic. - Formulario C Nro. 10075.

148356 - LA INCREIBLE Y TRIST. HIST. DE LA CANDIDA ERENDIRA Y D/SU ABUEL. - Autor: Gabriel García Márquez - Titular: Editorial Sudamericana S.A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 4000 Bs. As. 3/89 33 Edic. - Formulario C Nro. 10079.

148357 - CRONICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA - Autor: Gabriel García Márquez - Titular: Editorial Sudamericana S.A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 3/89 7 Edic. - Formulario C Nro. 10074.

148358 - LOS PENSADORES DE LA LIBERTAD - Autor: Grondona Mariano - Titular: Editorial Sudamericana S.A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 2000 Bs. As. 4/89 5 Edic. - Formulario C Nro. 10088.

148359 - LA EMOCION - Autor: Campa Ricardo - Titular: Editorial Sudamericana S.A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Científico - Observaciones: EJ. 2000 Bs. As. 31/10/88 - Formulario C Nro. 9598.

148360 - EL GENERAL EN SU LABERINTO - Autor: Gabriel García Márquez - Titular: Editorial Sudamericana S.A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 4/89 4 Edic. - Formulario C Nro. 11451.

148361 - EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL COLERA - Autor: Gabriel García Márquez - Titular: Editorial Sudamericana S.A. - Editor: Editorial Sudamericana S. A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 3000 Bs. As. 2/89 15 Edic. - Número de Contrato 129430 28/4/86 - Formulario C Nro. 9612.

148378 - CARDIONOTICIAS VOL. N. 1 CP AÑO/89 - Autor: Pujadas Guillermo - Titular: Pub. Médico Científicas S.R.L. - Editor: Pub. Médico Científicas S.R.L. - Género: Fonograma Mus orig.: Rossol Mondizabal. Locución: Gar-

botti Luis - Observaciones: Bs. As. 24/5/89 - Formulario P Nro. 3499.

148382 - EL CAJETILLA - Autor: Ortiz Julián - Titular: Ortiz Julián - Editor: Ortiz Julián - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 28/4/89 Canción EJ. 250 Tango - Formulario Nro. 13122.

148383 - LAS NANAS DEL PAYASITO - Autor: Funes Fernando - Titular: Matt Hungo II S.R.L. - Editor: Matt Hungo II S.R.L. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 27/3/89 Canción EJ. 250 - Formulario: 11322.

148461 - INTRIGA EN BAGDAD Y OTROS - Autor: Christie Agatha - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Péraire Del Molino y Otro - Género: Literario - Observaciones: EJ. 100 Bs. As. 2/85 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11258.

148462 - EL TREN DE LAS 4.50 Y OTROS - Autor: Christie Agatha - Titular: Hypspamérica Edic. Argent. S. A. - Editor: Hypspamérica Edic. Argent. S. A. - Traductor: Boladeres Guillermo y/Otros - Género: Literario - Observaciones: Bs. As. Marzo/85 EJ. 100 - Formulario C Nro. 113840.

148463 - DESIGUALDAD Y POLITICA REDISTRIBUTIVA Y/O - Autor: Lindbeck Assar - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Casahuga Vinardell Antonio - Género: Literario - Observaciones: EJ. 10500 Bs. As. 12/84 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11267.

148464 - EL CASO DEL CANARIO COJO Y OTROS - Autor: Stanley Gardner Erle - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Mallorqui/ Quevedo/ Bartolomé - Género: Literario - Observaciones: EJ. 5500 Bs. As. 3/85 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11387.

148465 - MAIGRET Y EL FALSO CULPABLE Y OTROS - Autor: Simenón Georges - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Suárez Carlos - Género: Literario - Observaciones: EJ. 6500 Bs. As. 2/85 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 7062.

148466 - ASESINATO EN LA CATEDRAL Y OTRO - Autor: Eliot T. S. - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Gutiérrez F./ Valverde J. M. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 7500 Bs. As. 1/85 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11391.

148467 - UN HOMBRE UNIDIMENSIONAL - Autor: Marcuse Herbert - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Elorza Virgilio - Género: Literario - Observaciones: EJ. 100 Bs. As. 12/84 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11395.

148468 - ESTATISMO Y ANARQUIA - Autor: Bakunin - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Abad de Santillán/ Chapiro A. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 16000 Bs. As. 12/84 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11393.

148469 - PETER CAMENZIND - Autor: Hesse Hermann - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Ruiz Jesús - Género: Literario - Observaciones: EJ. 7500 Bs. As. 1/85 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 10908.

148470 - SILSA - Autor: Sillanpaa Frans Emil - Titular: Hypspamérica Edic. Argent. S. A. - Editor: Hypspamérica Edic. Argent. S. A. - Traductor: Valserra Fabricio - Género: Literario - Observaciones: Bs. As. Dic./84 EJ. 7500 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 10907.

148471 - TRES TESTIGOS Y OTROS - Autor: Stout Rex - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Mas de España José y otros - Género: Literario - Observaciones: EJ. 8500 Bs. As. 1/85 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 7065.

148472 - DESDE UN PUNTO DE VISTA LOGICO - Autor: Van Orman Quine Willard - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Sacristán Manuel - Género: Literario - Observaciones: EJ. 100 Bs. As. 2/85 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11396.

148473 - TESIS PROVIS. P/LA REFORMA/FILOSOFIA - Autor: Feuerbach Ludwig - Titular: Hypspamérica Edic. Argentina S. A. - Editor: Hypspamérica Edic. Argentina S. A. - Traductor: Subirats Rugeberg Eduardo - Género: Científico - Observaciones: Bs. As. Feb./85 EJ. 14000 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11394.

148474 - LENGUAJE VERDAD Y LOGICA - Autor: Ayer Alfred J. - Titular: Hypspamérica Edic. Argentina S. A. - Editor: Hypspamérica Edic. Argentina S. A. - Traductor: Suárez Marcial - Género: Científico - Observaciones: Bs. As. Dic./89 EJ. 16500. - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11392.

148475 - MAIGRET Y OTROS - Autor: Simenón Georges - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Torrente/Sácz y/o. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 8000 Bs. As. 1/85 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11382.

148476 - EL CASO DEL PERRO AULLADOR Y OTROS - Autor: Stanley Gardner Erle - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Guasch M./Quevedo/E. M. - Género: Literario - Observaciones: EJ. 8000 Bs. As. 2/85 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 7040.

148477 - LA SOCIEDAD ABIERTA Y SUS ENEMIGOS - Autor: Popper Karl R. - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Loedel Virgilio - Género: Literario - Observaciones: EJ. 16000 Bs. As. 1/85 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11397.

148478 - MAIGRET Y EL EXTRAÑO VAGABUNDO Y/O - Autor: Simenón Georges - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Suárez Carlos - Género: Literario - Observaciones: Bs. As. Dic./84 EJ. 8500 - Formulario C Nro. 11386.

148479 - MAIGRET Y EL TERCER HOMBRE - Autor: Simenón Georges - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Suárez Carlos - Género: Literario - Observaciones: Bs. As. Marzo/85 EJ. 5500 - Número de Contrato: 309601 - Formulario C Nro. 11389.

148481 - EL HOMBRE AL DESNUDO III - Autor: Morris Desmond - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Díaz Plaja Fernando - Género: Literario - Observaciones: Bs. As. Marzo/88 EJ. 1500 - Número de Contrato: 115753 - Formulario C Nro. 11254.

148482 - EL HOMBRE AL DESNUDO II - Autor: Morris Desmond - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Díaz Plaja Fernando - Género: Literario - Observaciones: Bs. As. Marzo/88 EJ. 1700 - Número de Contrato: 115753 - Formulario C Nro. 7063.

148483 - EL HOMBRE AL DESNUDO I - Autor: Morris Desmond - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Díaz Plaja Fernando - Género: Literario - Observaciones: Bs. As. Marzo/88 EJ. 3200 - Número de Contrato: 115753 - Formulario C Nro. 7058.

148484 - EL HOMBRE AL DESNUDO IV - Autor: Morris Desmond - Titular: Hypspamérica - Editor: Hypspamérica - Traductor: Díaz Plaja Fernando - Género: Literario - Observaciones: Bs. As. Marzo/88 EJ. 1500 - Número de Contrato: 115753 - Formulario C Nro. 11255.

148485 - AL AMIGO DON PIRULO - Autor: Baffa/Normando/Lazara - Titular: Edit. Argent. de Mús. Internac. - Editor: Edit. Argent. de Mús. Internac. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 11/4/89 EJ. 250 Tango - Formulario C Nro. 9598.

148486 - EL REDOMON - Autor: Baffa/Normando/Lazara - Titular: Edit. Argent. de Mús. Internac. - Editor: Edit. Argent. de Mús. Internac. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 11/4/89 EJ. 250 Milonga - Formulario C Nro. 9599.

148487 - EL CENTIMETRO - Autor: Baffa/Normando/Lazara - Titular: Edit. Argent. de Mús. Internac. - Editor: Edit. Argent. de Mús. Internac. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 11/4/89 EJ. 250 Chamamé - Formulario C Nro. 9600.

148488 - BOLSILLO ROTO - Autor: Baffa/Normando/Lazara - Titular: Edit. Argent. de Mús. Internac. - Editor: Edit. Argent. de Mús. Internac. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 11/4/89 EJ. 250 Vals - Formulario C Nro. 6989.

148489 - TECHO DE PAJA - Autor: Baffa/Normando/Lazara - Titular: Edit. Argent. de Mús. Internac. - Editor: Edit. Argent. de Mús. Internac. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 11/4/89 EJ. 250 Chamamé - Formulario C Nro. 9611.

148490 - HOJAS DE PAPEL - Autor: Baffa/Normando/Lazara - Titular: Edit. Argent. de

Mús. Internac. - Editor: Edit. Argent. de Mús. Internac. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 11/4/89 EJ. 250 Tango - Formulario C Nro. 11004.

148503 - VITAL SIGNS - Autor: Anónimo - Titular: BlueLine Software Inc. - Editor: BlueLine Software Inc. - Traductor: Leng. Prog. Assembler - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. 15/6/89 - Formulario 1 Nro. 840.

148513 - DURO Y BLANDO - Autor: Videla Marcelo Antonio - Titular: Videla Marcelo Antonio - Género: Música - Observaciones: Gaita - Formulario A Nro. 45388.

148568 - LLORANDO TE DIJE ADIOS - Autor: Soria Juan R./Soria Armando O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12804.

148569 - COBIJADA EN OTROS BRAZOS - Autor: Soria Juan R./Soria Armando H. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Traductor: Soria Armando O. - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12818.

148570 - PARA TI NANI QUERIDA - Autor: Soria Juan R./Soria Armando O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12806.

148571 - A TODAS LAS MADRES FELICIDADES - Autor: Soria Juan R./Soria Armando O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12808.

148572 - POR LAS CALLES SOLITARIAS - Autor: Soria Juan R./Soria Armando H. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12816.

148573 - A GOZAR GUARACHANDO - Autor: Soria Juan R./Soria Armando O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Traductor: Mansilla Omar - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12822.

148574 - SUFRO PENSANDO EN TI - Autor: Soria Juan R./Soria Armando H. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Traductor: Soria Armando O. - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12812.

148575 - MI SANTIAGO ES CIUDAD LINDA - Autor: Soria Juan R./Soria Armando O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Traductor: Mansilla Omar - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12820.

148576 - ADIOS MARY MI AMOR - Autor: Soria Juan R./Soria Armando O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Traductor: Soria José R. - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12824.

148577 - TE VAS SIN TENER UNA RAZON - Autor: Soria Victor R. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12810.

148578 - A ESTE RITMO LO BAILAN TODOS - Autor: Soria Juan R./Soria Armando H. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Traductor: Soria Armando O. - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12814.

148579 - A SANTA ROSA DE LIMA - Autor: Soria Juan R./Soria Armando O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Traductor: Soria José R. - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 - Formulario Nro. 12826.

148580 - LLORANDO TE DIJE ADIOS - Autor: Sosa Antonio/Soria Armando - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Música

- Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Guaracha - Formulario Nro. 12803.

148581 - COBIJADA EN OTROS BRAZOS - Autor: Soria J. R./Soria A. H./Soria A. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Cumbia - Formulario Nro. 12817.

148582 - PARA TI NANI QUERIDA - Autor: Gómez Ramón M./Soria Armando - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Pasito - Formulario Nro. 12805.

148583 - A TODAS LAS MADRES FELICIDADES - Autor: Mansilla Ramón/Soria Armando - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Polka - Formulario Nro. 12807.

148584 - POR LAS CALLES SOLITARIAS - Autor: Soria J./Soria A. H./Soria A. O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Pasito - Formulario Nro. 12815.

148585 - A GOZAR GUARACHANDO - Autor: Soria M./Soria A. H./Mansilla O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Guaracha - Formulario Nro. 12821.

148586 - SUFRO PENSANDO EN TI - Autor: Soria J./Soria A. H./Soria O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Guaracha - Formulario Nro. 12811.

148587 - MI SANTIAGO ES CIUDAD LINDA - Autor: Soria M./Soria A./Mansilla O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Guaracha - Formulario Nro. 12819.

148588 - TE VAS SIN TENER UNA RAZON - Autor: Soria V./Soria J./Mansilla R. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Guaracha - Formulario Nro. 12809.

148589 - A ESTE RITMO LO BAILAN TODOS - Autor: Soria J./Soria A. H./Soria A. O. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Guaracha - Formulario Nro. 12813.

148590 - A SANTA ROSA DE LIMA - Autor: Soria José R./Soria Armando H. - Titular: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Editor: Edit. Musical Korn Intersong S. A. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Guaracha - Formulario Nro. 12825.

148591 - GUARACHA NORTEÑA - Autor: Soria Juan R./Soria J./Gómez y O. - Titular: Korn S. A. I.C. - Editor: Korn S. A. I.C. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12847.

148592 - TU ERES MI ALEGRIA - Autor: Soria J./Soria J./Soria A. - Titular: Korn S. A. I.C. - Editor: Korn S. A. I.C. - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 6/6/89 Guaracha - Formulario Nro. 12839.

148593 - NO PUEDO SEGUIR SUFRIENDO - Autor: Soria Juan R./y O. - Titular: Korn S. A. I.C. - Editor: Korn S. A. I.C. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12841.

148594 - DONDE TE IRAS VOLANDO - Autor: Soria Juan R./y O. - Titular: Korn S. A. I.C. - Editor: Korn S. A. I.C. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Polka - Formulario Nro. 12843.

148595 - COMO SE MUEVE LA SANTIA-GUENA - Autor: Soria Juan R./y otros - Titular/Editor: Korn SAIC - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.849.

148596 - BAILANDO SE ALEGRA - Autor: Soria Juan R./y otros - Titular/Editor: Korn SAIC - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.835.

148597 - TE LLEVASTE MIS HORAS DE ALEGRIA - Autor: Soria Armando O. y/ otros - Titular/Editor: Korn SAIC - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.829.

148598 - HOY TE CANTO TERMEÑITA - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn SAIC - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.831.

148599 - DE MI NUNCA TE OLVIDARAS - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn SAIC - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Pasito - Formulario Nro. 12.833.

148600 - TODOS BAILAN ESTE RITMO PICA-RON - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn SAIC - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.827.

148601 - NECESITO DE TUS BESOS - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn SAIC - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Merengue - Formulario Nro. 12.837.

148602 - DE NUEVO QUIERO EMPEZAR - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn SAIC - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Cumbia - Formulario Nro. 12.845.

148603 - GUARACHA NORTEÑA - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.848.

148604 - TU ERES MI ALEGRIA - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.840.

148605 - NO PUEDO SEGUIR SUFRIENDO - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.842.

148606 - DONDE TE IRAS VOLANDO - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Polka - Formulario Nro. 12.844.

148607 - COMO SE MUEVE LA SANTIA-GUENA - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.850.

148608 - BAILANDO SE ALEGRA - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.836.

148609 - TE LLEVASTE MIS HORAS DE ALEGRIA - Autor: Soria Armando O. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.830.

148610 - HOY TE CANTO TERMEÑITA - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 15/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.832.

148611 - DE MI NUNCA TE OLVIDARAS - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Pasito - Formulario Nro. 12.834.

148612 - TODOS BAILAN ESTE RITMO PICA-RON - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Guaracha - Formulario Nro. 12.828.

148613 - NECESITO DE TUS BESOS - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 15/6/89 EJ. 250 Merengue - Formulario Nro. 12.838.

148614 - DE NUEVO QUIERO EMPEZAR - Autor: Soria Juan R. y/ otros - Titular/Editor: Korn Intersong SAIC - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 6/6/89 EJ. 250 Cumbia - Formulario Nro. 12.846.

148615 - SOY TAN FELIZ MI AMOR - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial

Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 2/4/89 Canción - Formulario Nro. 12.583.

148616 - LE PREGUNTO A LA VIDA - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 2/4/89 Canción - Formulario Nro. 13.030.

148617 - NO VUELVAS AUNQUE ME PIDAS PERDON - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 2/4/89 Canción - Formulario Nro. 12.588.

148618 - TE AMO COMO NADIE TE AMO - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 2/4/89 Canción - Formulario Nro. 12.605.

148619 - HOY ESTOY AQUÍ MI AMOR - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 2/4/89 Canción - Formulario Nro. 12.547.

148620 - QUE PASARIA SI TE PERDIERA - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 2/4/89 Gaita - Formulario Nro. 12.549.

148621 - MI AMOR TU ME DAS LA PAZ - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 2/4/89 Canción - Formulario Nro. 12.603.

148622 - TU SONREIAS MI AMOR - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 2/4/89 Canción - Formulario Nro. 12.589.

148623 - QUISIERA SER LIBRE DE TI - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 2/4/89 Canción - Formulario Nro. 13.032.

148624 - EXTRAÑO TU VOZ - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 2/4/89 Canción - Formulario Nro. 12.585.

148625 - LLEGO LA HORA DE NUESTRO ADIOS - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 2/4/89 Canción - Formulario Nro. 13.035.

148626 - MIS PROMESAS VIRGENCITA DE FATIMA - Autor: Figueroa Miguel Córdoba H. D. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 3/3/89 Chamamé - Formulario Nro. 12.621.

148627 - CIRIACO DOMADOR - Autor: Sosa Anibal Figueroa Miguel M. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 3/3/89 Chamamé - Formulario Nro. 12.529.

148628 - CHAMAMÉCEANIDO EN LA ARMONIA - Autor: Figueroa Miguel M. Oneca M. B. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 3/3/89 Chamamé - Formulario Nro. 13.036.

148629 - VIRGENCITA DE LAS LIBRANZAS - Autor: Figueroa Miguel Dragone F. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 3/3/89 Chamamé - Formulario Nro. 13.039.

148630 - MAMITA DIOS TE BENDIGA - Autor: Figueroa Miguel M. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 3/3/89 Vals - Formulario Nro. 12.727.

148631 - RECORDANDO NUESTRO PAGO - Autor: Figueroa M. Figueroa Vacamora - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 3/3/89 Chamamé - Formulario Nro. 12.623.

148632 - A LITO CABRERA - Autor: Figueroa M. Figueroa Ligor R. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 3/3/89 Chamamé - Formulario Nro. 12.625.

148633 - MIS PROMESAS VIRGENCITA DE FATIMA - Autor: Figueroa M. M. Figueroa V. H. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: EJ. 250 Bs. As. 3/3/89 Chamamé - Formulario Nro. 12.622.

148634 - CIRIACO DOMADOR - Autor: Figueroa V. H. Figueroa M. M. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 Chamamé - Formulario N° 12.530.

148635 - CHAMAMÉCEANDO EN LA ARMONIA - Autor: Figueroa M. M. Figueroa V. H. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 Chamamé - Formulario N° 13.037.

148636 - VIRGENCITA DE LAS LIBRANZAS - Autor: Figueroa M. M. Figueroa V. H. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observación: Ej. 250 3/3/89 Chamamé - Formulario N° 13.038.

148637 - MAMITA DIOS TE BENDIGA - Autor: Vacamora/Figueroa Victor H. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 Vals - Formulario: Nro. 12728.

148638 - RECORDANDO A NUESTRO PAGO - Autor: Figueroa M./Figueroa/Vacamora - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12624.

148639 - A LITO CABRERA - Autor: Figueroa M./Figueroa/Ligori R. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12726.

148640 - FELIZ ME SIENTO - Autor: Romero Luis E. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12615.

148641 - EN MIS BRAZOS FUERTE - Autor: Romero Luis E. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12543.

148642 - CORAZON DE TRAPO - Autor: Cabero Carlos A. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12595.

148643 - NO SE PREOCUPE POR NADA - Autor: Alvarez Luis M. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12545.

148644 - QUE SERA POR LAS NOCHES - Autor: Alvarez Luis M. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 13020.

148645 - YA SE MARCHO - Autor: Ligori R./Cabral R./Cagnolo R. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 13022.

148646 - SI LA VEZAL PASAR - Autor: Alvarez Luis M. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12575.

148647 - PARA SIEMPRE A MI LADO - Autor: Fleita Jorge A./Denis Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12577.

148648 - NO TE VOLVERE A TENER - Autor: Cabral Roberto/Maidana Julio - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 13032.

148649 - QUIEN NO MIRA SUS CADERAS - Autor: Alvarez Luis M. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 13025.

148650 - LA DIOSA DEL VERBO AMOR - Autor: Romero Luis E./Cabral Roberto - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12563.

148651 - MUCHO QUIERO DE TI - Autor: Vacamora - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12597.

148652 - ANA CRISTINA - Autor: Romero Luis E. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 13028.

148653 - TUS LABIOS DE CORAL - Autor: Deicas Rubén H. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12617.

148654 - RINCON DE VILLA MABEL - Autor: Maidana Cacho - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Chamamé - Formulario: Nro. 12600.

148655 - NO OLVIDARE AQUELLA NOCHE - Autor: Maidana Cacho - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Chamamé - Formulario: Nro. 12602.

148656 - RINCON DE VILLA MABEL - Autor: Maidana Roque O. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Chamamé - Formulario: Nro. 12599.

148657 - NO OLVIDARE AQUELLA NOCHE - Autor: Ligori Roberto V. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Chamamé - Formulario: Nro. 12601.

148659 - SOY TAN FELIZ MI AMOR - Autor: Roldán Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12584.

148660 - LE PREGUNTO A LA VIDA - Autor: Roldán Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 13031.

148661 - NO VUELVAS AUNQUE ME PIDAS PERDON - Autor: Roldán Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12587.

148662 - TE AMO COMO NADIE AMO - Autor: Roldán Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12606.

148663 - HOY ESTOY AQUI MI AMOR - Autor: Roldán Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12548.

148664 - QUE PASARIA SI TE PERDIERA - Autor: Roldán Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Gaita - Formulario: Nro. 12550.

148665 - MI AMOR TU ME DAS LA PAZ - Autor: Roldán Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12604.

148666 - TU SONRISA MI AMOR - Autor: Roldán Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12590.

148667 - QUISIERA SER LIBRE DE TI - Autor: Roldán Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 13033.

148668 - EXTRAÑO TU VOZ - Autor: Roldán Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12586.

148669 - LLEGO LA HORA DE NUESTRO ADIOS - Autor: Roldán Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 13034.

148670 - FELIZ ME SIENTO - Autor: Alvarez Luis - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 - Formulario: Nro. 12616.

148671 - EN MIS BRAZOS FUERTE - Autor: Fleita Jorge A. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 - Formulario: Nro. 12544.

148672 - CORAZON DE TRAPO - Autor: Jauren Teddy/Márquez Gustavo - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 - Formulario: Nro. 12596.

148673 - NO SE PREOCUPE POR NADA - Autor: Alvarez Luis M. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 - Formulario: Nro. 12546.

148674 - QUE SERA QUE POR LAS NOCHES - Autor: Alvarez Luis M. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 - Formulario: Nro. 13021.

148675 - SI LAS VES AL PASAR - Autor: Kolmos Yarkas - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 - Formulario: Nro. 12576.

148676 - PARA SIEMPRE A MI LADO - Autor: Fleita J. A./Demis Juan C. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 - Formulario: Nro. 12578.

148677 - NO TE VOLVERE A TENER - Autor: Fleita Jorge A. - Titular/Editor: Caluyo Edic. - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 13024.

148678 - QUIEN MIRA SUS CADERAS - Autor: Alvarez Luis - Titular/Editor: Caluyo Edic. Musicales - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 13026.

148679 - LA DIOSA DEL VERBO AMOR - Autor: Romero Luis A./Cabral Roberto - Titular/Editor: Caluyo Edic. Musicales - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12564.

148680 - MUCHO QUIERO DE TI - Autor: Alvarez Luis M. - Titular/Editor: Caluyo Edic. Musicales - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12598.

148681 - ANA CRISTINA - Autor: Alvarez Luis M. - Titular/Editor: Caluyo Edic. Musicales - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 13027.

148682 - TUS LABIOS DE CORAL - Autor: Camino Marcos M. - Titular/Editor: Caluyo Edic. Musicales - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 3/3/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12618.

148683 - GUARDA LA MORDIDA - Autor: Fleita Jorge - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 3/3/89 - Formulario: Nro. 150689.

148684 - SE QUE TE QUIERES MARCHAR - Autor: Miranda Delfor V./Fuentes Edgar - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12705.

148685 - ES ELLA LA QUE QUIERE - Autor: Fuentes Edgar/Miranda Delfor V. - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12707.

148686 - MIL VECES ATRAPADO - Autor: Fuentes Edgar/Ledesma Raúl - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12709.

148687 - LE ERES INFIEL - Autor: Fuentes Edgar/Moyano José - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12711.

148688 - ELIZABETH - Autor: Fuentes Edgar/Guillet Juan J. - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12713.

148689 - DEJENNOS BAILAR - Autor: Domínguez Roberto/Ponce E. - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12715.

148690 - SI ME MIRAS ASI - Autor: Brizuela Jorge/Farías E. - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12717.

148691 - SE QUE TE QUIERES MARCHAR - Autor: Manolcito - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12704.

148692 - ES ELLA LA QUE QUIERE - Autor: Manolcito - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12706.

148693 - MIL VECES ATRAPADO - Autor: Manolcito - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12708.

148694 - LE ERES FIEL - Autor: Manolcito/Miranda Delfor V. - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12710.

148695 - ELIZABET - Autor: Miranda Delfor V./Cuevas Daniel - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12712.

148696 - DEJENNOS BAILAR - Autor: Manolcito - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12714.

148697 - SI ME MIRAS ASI - Autor: Miranda Delfor V./Fuentes Edgar - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12716.

148699 - NAVIDAD SACHERA - Autor: Carabajal Juan Carlos - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12629.

148700 - MI ORIGEN Y MI LUGAR - Autor: Banegas Horacio - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12631.

148701 - PARA MI MAMA VA ESTE GATITO - Autor: Carabajal Juan Carlos - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12633.

148702 - IGUAL QUE PAJARO HERIDO - Autor: Carabajal Juan Carlos - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12641.

148704 - LAS COSAS DE LA VIDA - Autor: Carabajal Juan Carlos - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12647.

148705 - NAVIDAD SACHERA - Autor: Carabajal Carlos - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12628.

148706 - MI ORIGEN Y MI LUGAR - Autor: Banegas Horacio - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12630.

148707 - PARA MI MAMA VA ESTE GATITO - Autor: Toledo Carlos - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12632.

148708 - EL DIA DE VIERNES SANTO - Autor: Herrera Elpidio - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12634.

148709 - GATO DEL BANDENITO - Autor: Herrera Bebe - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12636.

148710 - IGUAL QUE PAJARO HERIDO - Autor: Herrera Elpidio - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12640.

148711 - SENTIMIENTO MONTARAZ - Autor: Herrera Elpidio - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12642.

148712 - GATO DEL REMOLINO - Autor: Suárez Chingolo - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12644.

nes: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12644.

148713 - LAS COPLAS DE LA VIDA - Autor: Carabajal Peteco - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12646.

148714 - NO LE HAGA BULLA AL PESCAO - Autor: Zylinsky Carlitos - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12648.

148715 - AL PAGO SALAVINERO - Autor: Campos José/Zylinsky Carlitos - Titular/Editor: Edic. Musicales Relay S. A. - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 - Formulario: Nro. 12649.

148716 - ENTRE CUETES Y POLVAREDA - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12662.

148717 - TU BOQUITA GUSTO A MIEL - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Polca - Formulario: Nro. 12664.

148718 - TRANSITANDO POR LAS HUELLAS - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12666.

148719 - HOMENAJEANDO A PUNTA POZO - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12668.

148720 - ZAPATEANDO EN EL ENTREVERO - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12670.

148721 - EL CARAI ROSENDO - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12672.

148722 - OFRENDA A SANTA CECILIA - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12674.

148723 - TU ME HAS DEJADO - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 12676.

148724 - QUISIERA SER TU DUEÑO - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Merengue - Formulario: Nro. 12678.

148725 - ENTRE CUETES Y POLVAREDA - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12661.

148726 - TU BOQUITA GUSTO A MIEL - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Polca - Formulario: Nro. 12663.

148727 - TRANSITANDO POR LAS HUELLAS - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12665.

148728 - HOMENAJEANDO A PUNTA POZO - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12667.

148729 - ZAPATEANDO EN EL ENTREVERO - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12669.

148730 - EL CARAI ROSENDO - Autor: Peralta Omar Rosendo - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12671.

148731 - OFRENDA A SANTA CECILIA - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12673.

148732 - TU ME HAS DEJADO - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 12675.

148733 - QUISIERA SER TU DUEÑO - Autor: Peralta Rosendo/Peralta Omar - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Merengue - Formulario: Nro. 12677.

148734 - CANDOMBERO YA - Autor: Sebastián/Belizán/Ledesma - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Candombe - Formulario: Nro. 12691.

148735 - SE CAE DE MADURO - Autor: Sebastián/Belizán/Ledesma - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 12694.

148736 - LOCUTOR Y PICAFLOR - Autor: Sebastián/Belizán/Ledesma - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 12695.

148737 - MIRA MI GENTE BAILA - Autor: Sebastián/Belizán/Ledesma - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Marcha - Formulario: Nro. 12697.

148738 - ¿DONDE ESTAS GUAJIRA? - Autor: González Marta Noemí/Sebastián - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Guajira - Formulario: Nro. 12699.

148739 - CONTIGO EN LA PLAYA - Autor: Sebastián/Belizán/Ledesma - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 12701.

148740 - NO PUEDES VIVIR SOLA - Autor: Sebastián/Belizán/Ledesma - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12703.

148741 - CANDOMBERO YA - Autor: Sebastián/Belizán/Ramón - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Candombe - Formulario: Nro. 12690.

148742 - SE CAE DE MADURO - Autor: Sebastián/Belizán/Ramón - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 12692.

148743 - LOCUTOR Y PICAFLOR - Autor: Sebastián/Belizán/Ramón - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 12693.

148744 - MIRA MI GENTE BAILA - Autor: Sebastián/Belizán/Ramón - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Marcha - Formulario: Nro. 12696.

148745 - ¿DONDE ESTAS GUAJIRA? - Autor: Gómez Alberto/Belizán/Ramón - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Guajira - Formulario: Nro. 12698.

148746 - CONTIGO EN LA PLAYA - Autor: Sebastián/Belizán/Ramón - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 12700.

148747 - NO PUEDES VIVIR SOLA - Autor: Sebastián/Belizán/Ramón - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 9/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12702.

148748 - ME ENAMORA UNA MUÑECA - Autor: Scavuzzo/Calderón/Bagnati - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12681.

148749 - BOCA ENDIABLADA - Autor: Berna/Campana/Calderón - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12683.

148750 - PARA ESO SOY TU HOMBRE - Autor: Campana/Berna/Calderón - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12685.

148751 - A MI LADO TU - Autor: Scavuzzo/Calderón/Bagnati - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12687.

148752 - PARA MI ERES UNICA - Autor: Albornoz/Calderón/Campana y/o. - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12689.

148753 - ARTE AL DIA - Propietario/Director: Costa Penser Jorge Augusto - Género: Artístico-Lugar Edición: Bs. As. Mayo/89 N. 34 - Observaciones: Ej. 5000 Cuatrimestral - Formulario: R Nro. 5647.

148754 - BOLETIN SOBRE SEGUROS - Género: Interés general - Propietario: Sud Atl. Comp. de Seguros S. A. - Director: Baur Jorge Ricardo Carlos - Lugar Edición: Cap. Fed. 5/89 - Observaciones: N. 95 Ej. 2250 Mensual - Formulario: R Nro. 5557.

148755 - GUIA ARGENTINA DE TRAFICO AEREO - Género: Técnico - Propietario: Krum Kay/Krum Carlos I. (suc.) - Director: Krum Kay - Lugar Edición: Cap. Fed. 6/89 - Observaciones: N. 493 Ej. 7000 Mensual - Formulario: R Nro. 5676.

148756 - PRENSA ECONOMICA - Género: Político - Propietario: Editorial Amalgama S. A. - Director: Amorín Jorge R./Abledo Juan F. - Lugar Edición: Bs. As. 4/89 - Observaciones: N. 172 Ej. 5000 Mensual - Formulario: R Nro. 5663.

148757 - LA VOZ DEL PAMI - Género: Interés general - Propietario/Director: Iribarren Pedro José - Lugar Edición: Mar del Plata Bs. As. 6/89 - Observaciones: N. 36 Ej. 2000 Mensual - Formulario: R Nro. 5560.

148758 - ENERGIA PARA EL FUTURO - Género: Científico - Propietario: Asoc. Argent. p/uso rac. energia - Director: Von Rave Héctor - Lugar Edición: Bs. As. Dic./88 N. 15 - Observaciones: Ej. 3000 Bimestral - Formulario: R Nro. 5672.

148759 - LA PLATA HOCHI (NOTICIERO DEL PLATA) - Género: Interés general - Propietario: La Plata Hocht S. R. L. - Director: Agarie Roberto Juan - Lugar Edición: Bs. As. 27/5/89 - Observaciones: Ej. 2350 N. 5303 3/Veecs/Semana - Formulario: R Nro. 5600.

148760 - PREGON MEDICO - Género: Interés general - Propietario: Agrupación Médica Platense - Director: Cichetti Guillermo E. II. - Lugar Edición: La Plata Bs. As. Abril/Mayo/89 - Observaciones: N. 39 Ej. 4000 Bimensuario - Formulario: R Nro. 5283.

148761 - ME ENAMORO UNA MUÑECA - Autor: Scavuzzo/Calderón/Bagnati - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12680.

148762 - BOCA ENDIABLADA - Autor: Berna/Campana/Calderón - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12682.

148763 - PARA ESO SOY TU HOMBRE - Autor: Campana/Berna/Calderón - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12684.

148764 - A MI LADO TU - Autor: Scavuzzo/Calderón/Bagnati - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12686.

148765 - PARA MI ERES UNICA - Autor: Albornoz/Calderón/Berna y/o. - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12688.

148766 - ESTO ES PELUSA - Autor: Calderón Miguel/Pesci - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 12/6/89 Canción - Formulario: Nro. 12690.

148767 - CHAMAME PROVINCIANO - Autor: González Toto/Carabajal Juan C. - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 8/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12656.

148768 - CORDEONA PAISANITA - Autor: González Toto - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 8/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12657.

148769 - ENTREERRIANO CHIMPERO - Autor: González Toto - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 8/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12658.

148770 - AL CABALLO DEL PUEBLO - Autor: González Toto - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 8/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12659.

148771 - VIEJO MOLINO DE ESTANCIA - Autor: González Toto/Tolledo A. - Titular/Editor: Ediciones Musicales Relay - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 8/6/89 Chamamé - Formulario: Nro. 12660.

148772 - BRAHMS - Autor: Latham Peter - Editor: Adelphi S. A. - P. Contratante: Adelphi S. A./Ed. Juan Granica - Observaciones: Bs. As. 11/1/89 - Formulario: C Nro. 2318.

148773 - WHY WORK LEADING THE NEW GENERATION - Autor: Maccoby Michael - Editor: Adelphi S. A. - P. Contratante: Adelphi S. A./Ed. Juan Granica - Observaciones: Bs. As. 27/12/87 - Formulario: C Nro. 2317.

148774 - LICENCIA DE REPERTORIO - Editor: Discos CBS Saic y F. - P. Contratante: Prod. Astarté Europa/Editor - Observaciones: Bs. As. 2/6/89 - Formulario: P Nro. 250.

148775 - CELEBRACION BIBLICA - Autor: Wiesel Elie - Editor: Editor Proyectos Editoriales - P. Contratante: Ed./Muchnik Editores - Observaciones: Bs. As. 3/10/88 - Formulario: C Nro. 2183.

148776 - HISTORIA DEL ANTISEMITISMO - LA EUROPA SUICIDA - Autor: Poliakov León - Editor: Editor Proyectos Editoriales - P. Contratante: Ed./Muchnik Editores - Observaciones: Bs. As. 3/10/88 - Formulario: C Nro. 2186.

148777 - HISTORIA DEL ANTISEMITISMO - LA EMANCIPACION Y LA REACCION RACISTA - Autor: Poliakov León - Editor: Editor Proyectos Editoriales - P. Contratante: Ed./Muchnik Editores - Observaciones: Bs. As. 3/10/88 - Formulario: C Nro. 2182.

148778 - HISTORIA DEL ANTISEMITISMO - DE CRISTO A LOS JUDIOS DE LAS CORTES - Editor: Editor Proyectos Editoriales - P. Contratante: Ed./Muchnik Editores - Observaciones: Bs. As. 3/10/88 - Formulario: C Nro. 2181.

148779 - HISTORIA DEL ANTISEMITISMO - DE MAIOMA A LOS MARRANOS - Autor: Poliakov León - Editor: Editor Proyectos Editoriales - P. Contratante: Ed./Muchnik Editores - Observaciones: Bs. As. 3/10/88 - Formulario: C Nro. 2180.

148780 - EL OSITO SAIE - Editor: Editorial Sigmar S.A.C.I. - P. Contratante: Ed./Joshua Morris Publishing - Observaciones: EE.UU. 3/5/89 - Formulario: C Nro. 2470.

148781 - 5714-CV2 S/38 CONV. REFORMAT UTIL IBM 5380 - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 5 - Formulario: 1 Nro. 808.

148782 - 5714-CVS S/34 TO S/38 CONVERSION AID - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 4 IBM 5380 - Formulario: 1 Nro. 807.

148783 - 5714-DCT S/38 OFFICE/38 LANG. DICT. - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 3 IBM 5380 - Formulario: 1 Nro. 806.

148784 - 5798-RIPN S/36 PROCEDURE DOC/MOD AID - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Traductor: Leng. Prog. Sist. Operat./5360 - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. 10/88 - Formulario: 1 Nro. 795.

- 148786 - 5727-EP1 3278 DEV. EMULATION VIA IBM - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Traductor: Leng. Prog. Sist. Operat./5360 - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. 10/88 - Formulario: 1 Nro. 796.
- 148787 - 5727-WP2 S/36 DW/36 LANG. DICT. SPANISH - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Traductor: Sist. Operativo/36 - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. 10/88 - Formulario: 1 Nro. 797.
- 148788 - 5727-PS6 S/36 V2 GESTION DATOS - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 4 Sistema/36 - Formulario: 1 Nro. 798.
- 148789 - 5727-PS5 S/36 V2 CNTRL/GESTION DE INV. - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 5 Sistema/36 - Formulario: 1 Nro. 799.
- 148790 - 5727-M71 MAPICS II-PROD. CNTRL.+COST - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Traductor: Leng. Prog. RPG II - Género: Programa Computación - Observaciones: Ej. 3 Bs. As. 10/88 - Formulario: 1 Nro. 800.
- 148791 - 5727-F01 S/36 FORTRAN - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Traductor: Leng. Prog. Fortran/5360 - Género: Programa Computación - Observaciones: Ej. 4 Bs. As. 10/88 - Formulario: 1 Nro. 801.
- 148792 - 5727-BG1 S/36 BCU - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Traductor: Sist. Oper./5360 - Género: Programa Computación - Observaciones: Ej. 3 Bs. As. 10/88 - Formulario: 1 Nro. 802.
- 148793 - 5714-WP1 S/38 OFFICE/38 ADMIN. MGMT - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Traductor: Sist. Operat./38 - Género: Programa Computación - Observaciones: Ej. 3 Bs. As. 10/88 - Formulario: 1 Nro. 803.
- 148794 - 5798-RPP S/36 FILE MAINT. PROG. WRITER - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Traductor: Leng. Prog. Sist. Operat. 5360 - Género: Programa Computación - Observaciones: Ej. 3 Bs. As. 10/88 - Formulario: 1 Nro. 804.
- 148795 - 5714-WP1 S/38 PC SUPPORT - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Traductor: Leng. Prog. Sist. Operativo/38 - Género: Programa Computación - Observaciones: Ej. 5 Bs. As. 10/88 - Formulario: 1 Nro. 805.
- 148796 - 5736-LM5 DOS PL/1 TRANSIENT LIBRARY - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Traductor: Leng. Prog. Dos - Género: Programa Computación - Observaciones: Ej. 3 Bs. As. 10/88 - Formulario: 1 Nro. 830.
- 148797 - 5798-RPT S/36 STRAT PROFIT MODEL II - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 4 IBM 5360 - Formulario: 1 Nro. 829.
- 148798 - 5798-RPX S/36 SUNGLOW RETRIEVAL - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 3 IBM/5360 - Formulario: 1 Nro. 828.
- 148799 - 5798-RWP EXP. SYS. CONS. ENV/VM BAS - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 250 IBM/VM - Formulario: 1 Nro. 827.
- 148800 - 5798-RWQ EXP. SYS DEV. ENV/VM BAS - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 5 IBM/VM - Formulario: 1 Nro. 826.
- 148801 - 5799-PAZ RTMEAS MCODE - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 3 IBM 5360 - Formulario: 1 Nro. 825.
- 148802 - 5734-CB4 OS COBOL INTERACTIVE DEBUG - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 4 IBM MVS/XA - Formulario: 1 Nro. 824.
- 148803 - 5734-LM5 OS/PLI TRANSIENT LIBRARY - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 5 IBM PL/1 - Formulario: 1 Nro. 823.
- 148804 - 5736-LM4 DOS PL/1 RESIDENT LIBRARY - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 3 IBM PL/1 - Formulario: 1 Nro. 822.
- 148805 - 5662-262 TPNS VERSIONZ BASIC - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 3 IBM 4300 - Formulario: 1 Nro. 812.
- 148806 - 5665-310 REP MGMNT. DIS. SYS. BASIC - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 4 IBM MVS/XA - Formulario: 1 Nro. 811.
- 148807 - 5665-311 P. COMP. FIL. PG. MVS BASIC - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 4 IBM/3270 - Formulario: 1 Nro. 810.
- 148808 - 5665-321 NPDA BASIC - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 3 IBM VMS/XA - Formulario: 1 Nro. 809.
- 148810 - 5727-WP8 S/5364 PERSONAL SERVICE - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 4 S. Oper./36 - Formulario: 1 Nro. 820.
- 148811 - 5727-UT6 S/5364 UTILITIES - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 5 - Formulario: 1 Nro. 819000.
- 148812 - 5727-WP6 S/5364 DISPLAYWRITE - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 3 - Formulario: 1 Nro. 818.
- 148813 - 5727-QU6 S/5364 QUERY - Autor: Anónimo - Titular/Editor: Internacional B. Machines Corp. - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 5 Sist./36 SSP - Formulario: 1 Nro. 817.
- 148814 - 5727-RG6 S/5364 PRG II - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 4 - Formulario: 1 Nro. 816.
- 148815 - 5727-BA6 S/5364 BASIC - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 4 - Formulario: 1 Nro. 815.
- 148816 - 5727-CB6 S/5364 COBOL - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 5 - Formulario: 1 Nro. 814.
- 148817 - 5727-DS6 S/5364 DEVELOP SUPP. UTIL - Autor: Anónimo - Titular/Editor: IBM - Género: Programa Computación - Observaciones: Bs. As. Oct./88 Ej. 3 S/O 5364 - Formulario: 1 Nro. 813.
- 148818 - SUBASE AL SETENTA - Autor: Romeo/Iacopetti/León - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 13076.
- 148819 - BAILARIN Y CUARTETERO - Autor: Brizuela/Dominguez/Iacopetti - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Gaita - Formulario: Nro. 13078.
- 148820 - CON TODOS MENOS CONMIGO - Autor: Mayorga/Romeo/Cuevas - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Gaita - Formulario: Nro. 13080.
- 148821 - SE VIENE LA PLAGA - Autor: Romeo Tito/Iacopetti M. O. - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Pop - Formulario: Nro. 13082.
- 148822 - VOY A PONERME DE PIE - Autor: Romeo/Iacopetti/Ledesma - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Beat - Formulario: Nro. 13084.
- 148823 - NO PARO DE CANTAR - Autor: Romeo/Iacopetti/Reyna - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Beat - Formulario: Nro. 13086.
- 148824 - SUBASE AL SESENTA - Autor: Romeo/Iacopetti/León - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 13088.
- 148825 - ENGANCHATE CONMIGO - Autor: Romeo Tito/Iacopetti M. O. - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 13090.
- 148826 - TON TON REGGAE - Autor: Romeo Tito/Iacopetti M. O. - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Reggae - Formulario: Nro. 13092.
- 148827 - EL CORDOBAILE - Autor: Romeo/Iacopetti/Sánchez - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Canción - Formulario: Nro. 13094.
- 148828 - SUBASE AL SETENTA - Autor: Romeo T./Iacopetti M./León H. - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 13077.
- 148829 - BAILARIN Y CUARTETERO - Autor: Brizuela/Dominguez/Iacopetti - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Gaita - Formulario: Nro. 13079.
- 148830 - CON TODOS MENOS CONMIGO - Autor: Mayorga/Romeo/Cuevas - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Gaita - Formulario: Nro. 13081.
- 148831 - SE VIENE LA PLAGA - Autor: Romeo Tito/Iacopetti M. O. - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Pop - Formulario: Nro. 13083.
- 148832 - VOY A PONERME DE PIE - Autor: Romeo Tito/Iacopetti M. O. - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Beat - Formulario: Nro. 13085.
- 148833 - NO PARO DE CANTAR - Autor: Romeo Tito/Iacopetti M. O. - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Beat - Formulario: Nro. 13087.
- 148834 - SUBASE AL SESENTA - Autor: Romeo T./Iacopetti M. O./León H. - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 13089.
- 148835 - ENGANCHE CONMIGO - Autor: Romeo Tito/Iacopetti M. O. - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Cumbia - Formulario: Nro. 13091.
- 148836 - TON TON REGGAE - Autor: Romeo Tito/Iacopetti M. O. - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Reggae - Formulario: Nro. 13093.
- 148837 - EL CORDOBAILE - Autor: Romeo/Iacopetti/Sánchez - Titular/Editor: Editropie Ediciones Musicales - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 6/6/89 Canción - Formulario: Nro. 13053.
- 148838 - Y VOLVEREMOS A MIRARNOS - Autor: Rofrio Carlos W. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 13069.
- 148839 - UNA MALA PASADA - Autor: Rofrio Carlos W. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12554.
- 148840 - TOMA EL TELEFONO Y LLAMAME - Autor: Rofrio Carlos W. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12582.
- 148841 - TERMINA MI PAPEL - Autor: Rofrio Carlos W. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 13072.
- 148842 - FUI UN EMBUSTERO - Autor: Bernis Néstor/Sistema Eduardo - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12614.
- 148843 - VAGABUNDO Y SOÑADOR - Autor: Rofrio Carlos W. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12540.
- 148844 - AUNQUE NO LO CREAS MAÑANA ME VOY - Autor: Rofrio Carlos W. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12542.
- 148845 - TODO ME PARECE UN SUEÑO - Autor: Rofrio Carlos W. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12612.
- 148846 - LA MUSICA DE TU CORAZON - Autor: Rofrio Carlos/Ligori Roberto - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 13071.
- 148847 - EL AMOR ES UN NIÑO - Autor: Nelson Henry - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12580.
- 148848 - SIEMPRE SERAS LA OTRA - Autor: Nelson Henry/Aráoz Tiano - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 13067.
- 148849 - UN HIJO CONTIGO - Autor: Nelson Henry/Aráoz Tiano - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12552.
- 148850 - UNA MALA PASADA - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12553.
- 148851 - TOMA EL TELEFONO Y LLAMAME - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12581.
- 148852 - FUI UN EMBUSTERO - Autor: Bernis Néstor/Sistema Eduardo - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12613.
- 148853 - VAGABUNDO Y SOÑADOR - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12539.
- 148854 - AUNQUE NO LO CREAS MAÑANA ME VOY - Autor: Vacamora/Cemont's - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12541.
- 148855 - TODO ME PARECE UN SUEÑO - Autor: González Erika/Cemont's - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12611.
- 148856 - LA MUSICA DE TU CORAZON - Autor: Rofrio Carlos W./Ligori R. V. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 13070.
- 148857 - EL AMOR ES UN NIÑO - Autor: Nelson Henry - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12579.
- 148858 - SIEMPRE SERAS LA OTRA - Autor: Nelson Henry/Aráoz Tiano - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 13068.
- 148859 - UN HIJO CONTIGO - Autor: Nelson Henry/Aráoz Tiano - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 12551.
- 148860 - DE TI ME LLEVO NADA - Autor: Gutiérrez Hernán - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 Canción - Formulario: Nro. 13073.

148861 - BESAME EN SILENCIO - Autor: Maidana Julio A. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Cumbia - Formulario: Nro. 13075.

148862 - FUE POR CULPA DE TU AMOR - Autor: Bustos Leonardo - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Cumbia - Formulario: Nro. 12559.

148863 - PA'L CAMIONERO - Autor: Mansilla Juan C. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Chamamé - Formulario: Nro. 12561.

148864 - BESAME EN SILENCIO - Autor: Sosa Sergio - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Cumbia - Formulario: Nro. 13074.

148865 - FUE POR CULPA DE TU AMOR - Autor: Godoy José A. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Cumbia - Formulario: Nro. 12560.

148866 - PA'L CAMIONERO - Autor: Zamora Rafael N. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 2/4/89 Ej. 250 Chamamé - Formulario: Nro. 12562.

148867 - MUCHACHITA DE LORETO - Autor: Ayunes Orlando R. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Chamamé - Formulario: Nro. 13054.

148868 - CUMBIA SANTALUCEÑA - Autor: Ayunes O./Ramos B./Gómez N. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Cumbia - Formulario: Nro. 12534.

148869 - COMO BAILAN EL PASITO - Autor: Ayunes Orlando R. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Cumbia - Formulario: Nro. 13045.

148870 - YA COMIENZAN A BAILAR - Autor: Ayunes Orlando R. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Cumbia - Formulario: Nro. 12594.

148871 - AMOR EN UN VELERO - Autor: Ayunes Orlando R. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Cumbia - Formulario: Nro. 13047.

148872 - LA CRUZ SOLITARIA - Autor: Ayunes Orlando R. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Chamamé - Formulario: Nro. 13041.

148873 - AL PAGO QUIERO VOLVER - Autor: Ayunes Orlando R. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/6/89 Ej. 250 Chamarr. - Formulario: Nro. 12592.

148874 - A LINO MARQUEZ - Autor: Ayunes Orlando R. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/6/89 Ej. 250 Chamamé - Formulario: Nro. 13043.

148875 - LOS MATECITOS DE MI NEGRITA - Autor: Ayunes Orlando R. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12620.

148876 - LA QUE CORRE LA BOLILLA - Autor: Dorado C./Dorado L./Ayunes O. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Cumbia - Formulario: Nro. 13049.

148877 - MUCHACHITA DE LORETO - Autor: González Erika - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 - Formulario: Nro. 130052.

148878 - CUMBIA SANTALUCEÑA - Autor: Ayunes Orlando/Gómez Néstor - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Traductor: Ramos Bernardino - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 1989 - Formulario: Nro. 12533.

148879 - COMO BAILAN EL PASITO - Autor: Cuevas Teresa Del C./Gómez N. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13044.

148880 - YA COMIENZAN A BAILAR - Autor: Quiróz Carlos A./Dorado Carlos - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 - Formulario: Nro. 12593.

148881 - AMOR EN UN VELERO - Autor: Dorado Luis/Dorado Carlos - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 - Formulario: Nro. 13046.

148882 - LA CRUZ SOLITARIA - Autor: Dorado Luis/Dorado Carlos - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Chamamé - Formulario: Nro. 13040.

148883 - A LINO MARQUEZ - Autor: Dorado Luis/Dorado Carlos - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Chamamé - Formulario: Nro. 13042.

148884 - LOS MATECITOS DE MI NEGRITA - Autor: Gómez Néstor/Córdoba Horacio D. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Canción - Formulario: Nro. 12619.

148885 - LA QUE CORRE LA BOLILLA - Autor: Dorado C./Dorado L./Ayunes O. - Titular/Editor: Edit. Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Bs. As. 25/2/89 Ej. 250 Cumbia - Formulario: Nro. 13048.

148886 - SALIAS DE LA IGLESIA - Autor: Maidana Julio/Calligaro Carlos - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13056.

148887 - NIÑA QUE ESTAS A MI LADO - Autor: Maidana Julio/Calligaro Carlos - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13058.

148888 - CARGADO DE FANTASIAS - Autor: Maidana Julio/Calligaro Carlos - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12567.

148889 - SUFRIENDO ESTA PENA - Autor: Maidana Julio/Calligaro Carlos - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12558.

148890 - POR FAVOR DIME LA VERDAD - Autor: Gutiérrez Hernán/Maidana Julio - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13061.

148891 - AHORA QUE YA SOY FELIZ - Autor: Maidana Julio A. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12572.

148892 - EN EL RIO PILCOMAYO - Autor: Rosso Juan F./Seijas J. A. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Traductor: Zamora N. - Número de Contrato: 300000 - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12574.

148893 - Y SONABAS QUE REIAS - Autor: Zamora Rafael/Rosso Juan - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Traductor: Cejas Juan - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13063.

148894 - OJITOS NEGROS QUE MATAN - Autor: Pérez Oscar/Deicas Rubén - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13064.

148895 - MOSTRANDO CADENCIAS - Autor: Pérez Oscar/Deicas Rubén - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12556.

148896 - SALPICADA DE ARENA - Autor: Denis Juan C. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12570.

148897 - LA PICARDIA DE NO HABLARNOS - Autor: Denis Juan C. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13066.

148898 - SALIAS DE LA IGLESIA - Autor: Maidana Julio/Calligaro Carlos - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13055.

148899 - NIÑA QUE ESTAS A MI LADO - Autor: Maidana Julio/Calligaro Carlos - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13057.

148900 - CARGADO DE FANTASIAS - Autor: Maidana Julio/Calligaro Carlos - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12568.

148901 - SUFRIENDO ESTA PENA - Autor: Maidana Julio/Calligaro Carlos - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12557.

148902 - POR FAVOR DIME LA VERDAD - Autor: Gutiérrez Hernán/Maidana Julio - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13060.

148903 - ESTAS CANSADO DE MI CORAZON - Autor: Maidana Julio - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13059.

148904 - AHORA QUE YA SOY FELIZ - Autor: Gutiérrez Hernán/Maidana Julio - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12571.

148905 - EN EL RIO PILCOMAYO - Autor: Rosso Juan F./Zamora Rafael N. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12573.

148906 - MOSTRANDO CADENCIAS - Autor: Pérez Oscar/Deicas Rubén - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12555.

148907 - SALPICADA DE ARENA - Autor: Vacamora - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12569.

148908 - LA PICARDIA DE NO HABLARNOS - Autor: Vacamora - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13065.

148909 - DIME PORQUE ME ABANDONAS - Autor: Soria Adrián/Domenella Jorge - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12609.

148910 - QUE SABES TU DEL AMOR - Autor: Domenella Jorge - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12535.

148911 - SON TUS OJITOS MORENA - Autor: Maidana Julio A./Soria Adrián - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12537.

148912 - ROSA LAURA - Autor: Maidana Julio/Bustos Leonardo - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Traductor: Soria Adrián - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12607.

148913 - DIME PORQUE ME ABANDONAS - Autor: Soria Adrián/Domenella Jorge - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12610.

148914 - QUE SABES TU DEL AMOR - Autor: Domenella Jorge - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 1989 - Formulario: Nro. 12536.

148915 - SON TUS OJOS MORENA - Autor: Maidana Julio A./Soria Adrián - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 12538.

148916 - ROSA LAURA - Autor: Maidana Julio A./Soria Adrián - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Traductor: Bustos Leonardo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 126080.

148917 - BAILANDO EN EL COLISEO - Autor: González Fariás F./Calligaro C. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 26/3/89 - Formulario: Nro. 13062.

148918 - LA NIÑA Y EL CAMINANTE - Autor: Ayunes Orlando/Dorado Carlos - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Traductor: Dorado Luis - Género: Letra - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 - Formulario: Nro. 13050.

148919 - LA NIÑA Y EL CAMINANTE - Autor: Ayunes Orlando R./Dorado C. - Titular/Editor: Editorial Musical Caluyo - Traductor: Dorado Luis - Género: Música - Observaciones: Ej. 250 Bs. As. 25/2/89 - Formulario: Nro. 13051.

Nº 2385

PUBLICACIONES DE DECRETOS Y RESOLUCIONES

De acuerdo con el Decreto Nº 15.209 del 21 de noviembre de 1959, en el Boletín Oficial de la República Argentina se publicarán en forma sintetizada los actos administrativos referentes a presupuestos, licitaciones y contrataciones, órdenes de pago, movimiento de personal subalterno (civil, militar y religioso), jubilaciones, retiros y pensiones, constitución y disolución de sociedades y asociaciones y aprobación de estatutos, acciones judiciales, legítimo abono, tierras fiscales, subsidios, donaciones, multas, becas, policía sanitaria animal y vegetal y remates.

RESOLUCIONES: Las Resoluciones de los Ministerios-Secretarías de Estado y de las Reparticiones sólo serán publicadas en el caso de que tuvieran interés general.

CONCURSOS OFICIALES ANTERIORES

COLEGIO DE ESCRIBANOS

Capital Federal - República Argentina

Llámanse a concurso de oposición y antecedentes para la provisión de titulares a cuarenta y seis (46) registros notariales de la Capital Federal, dos (2) en la ciudad de Río Grande y uno (1) en la ciudad de Ushuaia, los mismos pertenecientes al Territorio Nacional de la Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, en los términos y condiciones de la ley 12.990 (t.o. con sus modificatorias) y decreto 26.655/51, a realizarse el 18 de setiembre de 1989.

Podrán participar los escribanos matriculados al 12 de julio de 1989. Las inscripciones se recibirán hasta el 8 de setiembre de 1989 en la Secretaría del Colegio.

Informes, reglamento y temario: Avda. Callao 1542, Capital Federal.

Carlos M. D'Alessio, Colegio de Escribanos, secretario.

e. 24/8 N° 70.965 v. 13/9/89

AVISOS OFICIALES ANTERIORES

MINISTERIO DE ECONOMIA

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Bs. As., 15/8/89

Han dejado de tener efectos legales los cupones N° 15 de u\$s. 1.80 Nos. 2.065.648/649; 2.133.653; 2.141.272; 2.166.642; 2.176.643/646; 2.179.803; de u\$s. 9 Nos. 2.301.071; 2.301.140; 2.305.288; 2.310.128; 2.316.138; 2.323.757; 2.327.601; 2.328.477; 2.378.304; 2.386.837; 2.399.107; 2.400.195; 2.401.789; 2.453.873; 2.467.914; 2.468.990; 2.469.476; 2.484.300; 2.489.624; 2.490.979; 2.499.490; 3.801.453 y 3.810.191; de u\$s. 18 Nos. 1.003.619; 1.014.990; 1.033.601/602; 1.044.248; 1.053.102/103; 1.074.564; 1.091.196; 1.101.385; 1.106.528; 1.108.200; 1.110.078; 1.113.178; 1.135.239; 1.144.844; 2.605.935; 2.608.307; 2.618.752/754; 2.638.503/505; 2.640.410; 2.695.833; 2.699.327; 2.724.974; 2.728.814; 2.731.859; 2.740.599; 2.742.490; 2.743.514; 2.743.929; 2.778.610/611; 2.786.408/409; 2.797.002/003; 2.798.574; 2.812.258; 2.812.683; 2.813.384; 2.816.998; 2.817.000; 2.818.322; 2.827.092; 2.881.641; 2.887.951 y 2.892.512; de u\$s. 90 Nos. 1.307.302; 1.324.726; 1.332.748; 1.349.635; 1.353.004; 1.355.131; 1.371.066; 1.375.881; 1.376.223; 1.381.892; 1.391.556; 3.000.208; 3.013.865; 3.022.068/070; 3.023.238; 3.024.495; 3.030.419; 3.041.076/077; 3.042.746; 3.067.413; 3.098.399; 4.711.382; 4.723.790/791; 4.723.801; 4.730.458; 4.731.757/761; 4.750.533; 4.759.531 y 4.766.292/293 y de u\$s. 180 Nos. 1.601.305; 1.604.610; 1.604.709; 1.605.047; 1.605.613; 1.607.869; 1.608.753; 1.611.069; 1.633.123; 5.000.354; 5.000.660; 5.000.708 y 5.000.898, del empréstito BONOS EXTERNOS 1982. Esc. Arturo A. Riat. Bs. As. 3/8/89. — F.O. de u\$s. 180 N° 1.605.257.

e. 8/9 N° 73.829 v. 9/10/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Bs. As., 25/8/89

Han dejado de tener efectos legales los cupones N° 15 de u\$s. 9 Nos. 2.443.301/302 de u\$s. 18 Nos. 1.023.327; 4.009.335 y 4.025.942; y de u\$s. 90 Nos. 1.315.817; 1.360.063; 1.363.261 y 1.363.666 de Bonos Externos 1982 y los títulos de Bonos Externos 1984 y de u\$s. 750 Nos. 12.168.428 y 12.170.672, con cupón N° 10 y siguientes adheridos. Esc. Lucía B. Lanari, Bs. As. 17/8/89.

e. 8/9 N° 73.855 v. 9/10/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Bs. As., 11/7/89

Han dejado de tener efectos legales los cupones N° 14 de u\$s. 14.64 Nos. 1.752.968/969; 1.792.869 y 2.138.531, y de u\$s. 146,40 Nos. 1.088.339 y 2.608.611/612 de Bonos Externos 1982. Esc. Eduardo Altamirano, Bs. As. 14/4/89.

e. 7/9 N° 73.766 v. 6/10/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Han dejado de tener efectos legales los títulos de Bonos Externos 1982 de u\$s. 37,50 N° 1.802.845 y de u\$s. 187,50 N° 2.311.909, con cupón N° 16 y siguientes adheridos; y de Bonos Externos 1984 de u\$s. 375 N° 11.011.238, con cupón N° 10 y siguientes adheridos. Esc. Guillermo J. Kent, Bs. As. 16/8/89.

NOTA: Se publica nuevamente en razón de haberse omitido en la edición del 4/9/89.

e. 5/9 N° 72.689 v. 4/10/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Bs. As., 23/8/89

Han dejado de tener efectos legales los títulos de Bonos Externos 1982 de u\$s. 3750 N° 3.200.089, con cupón N° 16 y siguientes adheridos; y de Bonos Externos 1984 de u\$s. 7500 Nos. 14.003.068, con cupón N° 9 y siguientes adheridos y 14.003.069, con cupón N° 10 y siguientes adheridos. Esc. Ricardo M. Solá Bertomeu, Bs. As., 17/8/89. — ANA FLORES - 2° JEFE DE DIVISION.

e. 30/8 N° 72.554 v. 28/9/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Bs. As., 23/8/89

Han dejado de tener efectos legales los títulos de Bonos Externos 1984 de u\$s. 375 Nos. 11.002.215/216, 11.002.291, 11.003.619, 11.004.474, 11.005.479, 11.005.816, 11.005.991, 11.007.033, 11.009.068/071, 11.009.793, 11.010.196, 11.014.479, 11.015.940 y 11.022.082, con cupón N° 10 y siguientes adheridos. Esc. Pablo A. Mazzini, Bs. As., 15/8/89. — ANA FLORES - 2° JEFE DE DIVISION.

e. 30/8 N° 72.594 v. 28/9/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Bs. As., 18/8/89

Ha dejado de tener efectos legales la chequera de BONOS EN AUSTRALIA DEL GOBIERNO NACIONAL — Ira. Serie de A 10.000 N° 25.915.037 con cupón N° 5 y siguientes adheridos y su lámina representativa. Esc. Simón B. Lisman, Bs. As. 15/8/89.

e. 28/8 N° 72.291 v. 26/9/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Bs. As., 21/7/89

Han dejado de tener efectos legales los títulos de BONOS EXTERNOS 1982 de u\$s. 50 Nos. 1.777.001; 3.540.705, de u\$s. 250 Nos. 2.322.816, de u\$s. 500 Nos. 2.668.724, de u\$s. 2.500 Nos. 1.301.060, 1.301.853, 1.309.050, 1.314.972, 1.319.021, 1.323.179, 1.323.400, 1.328.859, 1.340.449, 1.343.331, 1.343.779, 1.348.881, 1.349.566, 1.353.896, 1.366.055, 1.369.434, 1.370.234, 1.372.853, 1.373.563, 1.373.633, 1.374.165, 1.378.094, 1.378.857, 1.379.175, 1.379.277, 1.381.214/215, 1.383.544, 1.385.246, 1.391.823, 1.399.850, 3.004.932, 3.006.811, 3.010.946, 3.014.008, 3.031.368, 3.040.225, 3.042.299, 3.045.850, 3.061.738, 3.061.824, 3.067.980, 3.070.826, 3.072.630, 3.079.567, 3.098.412, 4.706.096, 4.726.022, 4.731.095, 4.733.196, 4.738.027, 4.751.122, 4.757.648, 4.760.244, 4.760.911, 4.760.938, 4.762.519, 4.774.596, 4.782.457, 4.782.793, 4.786.212, 4.787.336, 4.787.879, y de u\$s. 5.000 Nos. 1.615.332, 1.619.052, 5.001.620, con cupón N° 13 y siguientes adhe-

ridos. F.O. de u\$s. 2.500 Nos. 1.373.564. Esc. Juan P. Bunge. Bs. As. 21/4/88.

NOTA: Se publica nuevamente en razón de haberse omitido en las ediciones del 7/8 y 8/8/89.

e. 9/8 N° 69.346 v. 11/9/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Bs. As., 26/7/89

Han dejado de tener efectos legales los títulos de Bonos Externos 1982 de u\$s. 37,50 Nos. 2.050.481/482, 3.501.353, 3.501.369/370, 3.502.671 y 3.504.423/424, con cupón N° 15 y siguientes adheridos. Esc. Oscar Edgardo Peralta, Bs. As., 14/7/89.

NOTA: Se publica nuevamente en razón de haberse omitido en la edición del 14/8/89.

e. 11/8 N° 69.885 v. 11/9/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Han dejado de tener efectos legales los títulos de Bonos Externos 1982 de u\$s. 37,50 N° 1.852.824, de u\$s. 187,50 N° 2.464.398; y de u\$s. 1.875 N° 1.348.012, con cupón N° 15 y siguientes adheridos. Esc. Carlos A. Umaschi, Bs. As. 11/4/89.

NOTA: Se publica nuevamente en razón de haberse omitido en la edición del 14/8/89.

e. 11/8 N° 69.908 v. 11/9/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Bs. As., 7/8/89

Han dejado de tener efectos legales los títulos de Bonos Externos 1981 de u\$s. 1.250 Nos. 803.004, 827.456/457, con cupón N° 17 y siguientes adheridos. Esc. Ricardo E. Tobal, Bs. As. 1/8/89.

NOTA: Se publica nuevamente en razón de haberse omitido en la edición del 14/8/89.

e. 11/8 N° 69.854 v. 11/9/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Han dejado de tener efectos legales los títulos de Bonos Externos 1982 de u\$s. 37,50 Nos. 1.712.293/294 y 3.580.858; de u\$s. 187,50 N° 2.408.597; y de u\$s. 375 Nos. 1.089.689, 2.722.489/490, con cupón N° 16 y siguientes adheridos. Esc. Nélida C. Calvo, Bs. As. 8/8/89.

e. 24/8 N° 70.915 v. 22/9/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Ha dejado de tener efectos legales el título de Bonos Externos 1984 de u\$s. 375 N° 11.012.478, con cupón N° 10 y siguientes adheridos. Esc. Ricardo Clot, Bs. As., 6/7/89.

e. 4/9 N° 73.114 v. 3/10/89

BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Bs. As., 29/8/89

Han dejado de tener efectos legales los títulos de Bonos Externos 1982 de u\$s. 62,50 Nos. 1.881.715, 2.099.546/549, 2.172.590 y 2.199.809; de u\$s. 625 Nos. 1.091.282, 2.635.738 y 2.638.733; y de u\$s. 3.125 Nos. 1.326.641, 1.397.976/978, 1.399.711 y 4.727.444, con cupón N° 12 y siguientes adheridos. Esc. Juan A. Colombo, Bs. As. 24/8/89.

e. 6/9 N° 73.456 v. 5/10/89

SECRETARIA DE ACCION COOPERATIVA

La SECRETARIA DE ACCION COOPERATIVA notifica que en mérito a lo establecido en las Resoluciones N° 087 y 088/89, se ha dispuesto cancelar la inscripción en el Registro Nacional de Cooperativas de las siguientes entidades: COOPERATIVA BANCARIA DE CONSUMO, CREDITO Y VIVIENDA SANTA CRUZ LIMITADA, matrícula N° 8412, con domicilio legal en la Ciudad de Río Gallegos, Provincia de Santa Cruz; COOPERATIVA DE CONSUMO DEL

PERSONAL DE IDEVI LIMITADA, matrícula N° 6850, con domicilio legal en Viedma, Provincia de Río Negro. Contra la sanción impuesta (artículo 40, Decreto N° 1759/72), son oponible los siguientes recursos: REVISION (artículo 22, inciso a) — 10 días — y artículo 22, incisos b), c) y d) — 30 días, Ley N° 19.549). RECONSIDERACION (artículo 84, Decreto N° 1759/72 — 10 días). JERARQUICO (artículo 89, Decreto N° 1759/72 — 15 días —). Y ACLARATORIA (artículo 102, Decreto N° 1759/72 — 5 días —). Además, se concede un plazo ampliatorio en razón de la distancia de ONCE (11) días a la entidad radicada en la Provincia de Santa Cruz y de SEIS (6) días a la cooperativa con domicilio en la Provincia de Río Negro. Quedan por el presente debidamente notificadas las entidades cooperativas mencionadas precedentemente (artículo 42, Decreto N° 1759/72). — Dr. HORACIO GUSTAVO VIQUEIRA, SUBSECRETARIO DE ACCION COOPERATIVA.

e. 7/9 N° 2487 v. 11/9/89

SECRETARIA DE ACCION COOPERATIVA

La SECRETARIA DE ACCION COOPERATIVA notifica que por Resolución N° 089/89, se ha dispuesto retirar la autorización para funcionar a la entidad denominada COOPERATIVA DE TRABAJO "IRUPE" LIMITADA, matrícula N° 9654, con domicilio legal en Capital Federal. Contra la sanción impuesta (artículo 40, Decreto N° 1759/72), son oponible los siguientes recursos: REVISION (artículo 22, inciso a) — 10 días — y artículo 22, incisos b), c) y d) — 30 días, Ley N° 19.549). RECONSIDERACION (artículo 84, Decreto N° 1759/72 — 10 días). JERARQUICO (artículo 89, Decreto N° 1759/72 — 15 días —). Y ACLARATORIA (artículo 102, Decreto N° 1759/72 — 5 días —). Queda por el presente debidamente notificada la entidad cooperativa mencionada precedentemente (artículo 42, Decreto N° 1759/72). — Dr. HORACIO GUSTAVO VIQUEIRA, SUBSECRETARIO DE ACCION COOPERATIVA.

e. 7/9 N° 2488 v. 11/9/89

SECRETARIA DE SEGURIDAD SOCIAL

DIRECCION DE ACCIDENTES DEL TRABAJO

Dirección de Accidentes de Trabajo cita por el término de diez (10) días a las personas que tengan derecho a percibir indemnización por la Ley 9688 de acuerdo a la nómina que se detalla — concurrir a Hipólito Yrigoyen 1447 — 4° Piso — Capital Federal —.

ANZALONE, Alfio
BAIEN, Eduardo
BASCONI, Antonio Natalio
CORONEL, Héctor Oscar
MANSILLA, Ramón Rosa
MARTINEZ, Adolfo
MARTINEZ GONZALEZ, Carlos Enrique
SUAREZ, Oscar Anibal
MORENO, Rodolfo Darío

e. 7/9 N° 2489 v. 20/9/89

MINISTERIO DE SALUD Y ACCION SOCIAL

LOTERIA NACIONAL

Disposición N° 2379

Bs. As., 29/8/89

VISTO la Disposición Nro. 3538/85, por la que se aprueba el "Reglamento para la Adjudicación y Explotación de Permisos Precarios, Régimen de Sanciones y Reglamentos para la comercialización de PRODE, Lotería y la Quiniela" y las Disposiciones Nros. 285/86 y 1745/89 que reglamentaban la anterior, y

CONSIDERANDO:

Que resulta necesario a los intereses del Organismo reformular lo normado en materia de aranceles que en concepto de distintas tramitaciones deben pagar los permisionarios y/o aspirantes.

Que en tal sentido es conveniente adecuar el importe de los aranceles con relación, no sólo al costo de los trámites administrativos, sino también a la importancia de las actividades lúdicas por las que se conceden los permisos de comercialización.

Que una correcta política administrativa impone la implementación de una fórmula de actualización automática de los aranceles.

Por ello, y en uso de las facultades que le confiere el artículo 5º, punto 4, apartado c), de la Ley Nro. 18.226/69 y apartado 4 del Anexo II correspondiente a las funciones de la Presidencia, aprobado por Decreto Nro. 1401/83, y el Decreto Nro. 215 del 12 de julio de 1989.

**EL INTERVENTOR
EN LA LOTERIA NACIONAL
DISPONE:**

1º — Sustitúyese el artículo 10 de la Disposición Nro. 3538/85 por el siguiente:

"Los permisos precarios podrán ser cedidos a terceros previa autorización de LOTERIA NACIONAL. Conjuntamente con la solicitud del cesionario aspirante, el permisionario cedente deberá presentar su renuncia a la explotación y titularidad de los permisos que le fueran otorgados por la LOTERIA NACIONAL. Dicha renuncia tendrá carácter de indeclinable e irrevocable, y será considerada dentro de los tres meses desde la fecha de su presentación. En caso de sociedades la renuncia tendrá que ser firmada por todos sus integrantes".

2º — Sustitúyese el artículo 12 de la Disposición Nro. 3538/85 por el siguiente:

"Todos los aspirantes o cesionarios comprendidos dentro del artículo 11 deberán pagar un arancel que contemple los gastos administrativos y la importancia de los permisos de comercialización cuya cesión se solicita. El pago de dicho arancel no implica ningún reconocimiento y el rechazo de las solicitudes no da derecho a formular ningún reclamo".

3º — De acuerdo a lo establecido en la Disposición Nro. 3538/85, fíjense en concepto de aranceles a pagar por los aspirantes y/o permisionarios, los siguientes importes:

1º) Presentación de solicitud de aspirante a permisionario (art. 4 y 5) el importe equivalente

a una (1) decena de billetes de Lotería Nacional (Sorteo ordinario), al valor venta público.

2º) Presentación de solicitud de autorización para la cesión de los permisos (art. 10 a 12), el importe equivalente a veinte (20) decenas de billetes de Lotería Nacional (Sorteo ordinario), al valor venta público.

Si la presentación de la solicitud para la cesión se efectuara dentro del tercer año de otorgados los permisos o de autorizada una cesión anterior, el peticionario deberá pagar el equivalente a cuarenta (40) decenas de billetes de Lotería Nacional (Sorteo ordinario), al valor venta público.

3º) Presentación de solicitud de autorización para la apertura de sucursales (art. 3), dentro del tercer año de otorgados los permisos o autorizada la cesión, el importe equivalente a cuarenta (40) decenas de billetes de Lotería Nacional (Sorteo ordinario), al valor venta público. Por las demás solicitudes de autorización para la apertura de sucursales (art. 3) el importe equivalente a veinte (20) decenas de billetes de Lotería Nacional (Sorteo ordinario), al valor venta público.

4º) Presentación de solicitud de autorización para el cambio de local (art. 31), el importe equivalente a una (1) decena de billetes de Lotería Nacional (Sorteo ordinario).

4º — Fíjase en el equivalente a un (1) entero de Lotería Nacional (Sorteo ordinario) el valor de los "pliegos" compuestos por formularios, reglamentos y demás impresos necesarios para la presentación de las distintas solicitudes.

5º — Las sumas que se recauden por los conceptos establecidos en la presente Disposición se ingresarán como recursos de la Cuenta Especial Nro. 324, de acuerdo a lo establecido en el artículo 10 apartado a) de la Ley Nro. 18.226.

6º — Las GERENCIAS DE CONTABILIDAD Y FINANZAS Y APOYO TECNICO ADMINISTRATIVO, así como también las distintas Gerencias de explotación, deberán adoptar los recaudos pertinentes a los efectos de proceder al efectivo contralor del cumplimiento de lo dispuesto.

7º — La presente comenzará a regir a partir de la fecha de su publicación en el Boletín Oficial.

8º — Quedan derogadas las Disposiciones Nros. 285/86 y 1745/89.

9º — Previa intervención que le compete a la DELEGACION FISCALIA DEL TRIBUNAL DE CUENTAS DE LA NACION destacada ante este Organismo, tomen conocimiento las GERENCIAS DE CONTABILIDAD Y FINANZAS, LOTERIA, PRODE, LA QUINIOLA, CONTROL DE GESTION Y AUDITORIA, SUB-GERENCIA DE ASUNTOS JURIDICOS y OFICINA DE SUMARIOS y DEPARTAMENTO PERMISIONARIOS e INSPECCION GENERAL.

10. — Por la GERENCIA DE APOYO TECNICO ADMINISTRATIVO efectúense las publicaciones que correspondan. Cumplido, archívese. — LUIS ROBERTO RUSSO, INTERVENTOR.
e. 7/9 N° 2490 v. 11/9/89

TRIBUNAL DE CUENTAS DE LA NACION

El TRIBUNAL DE CUENTAS DE LA NACION cita y emplaza por VEINTE (20) días a Adriana Estela DOMEQ para que presente descargo, ofrezca pruebas y constituya domicilio en el juicio de responsabilidad n° 53/89 bajo apercibimiento legal. Hágase saber a la interesada que el monto del daño determinado queda sujeto a reajuste por depreciación monetaria. Publíquese por TRES (3) días. — Dr. AGUSTIN CARLOS ALBERTO TARELLI, SECRETARIO.

NOTA: Se publica nuevamente en razón de haber aparecido con error de imprenta en las ediciones del 18/7 al 20/7/89.
e. 7/9 N° 1876 v. 11/9/89

TRIBUNAL DE CUENTAS DE LA NACION

El TRIBUNAL DE CUENTAS DE LA NACION cita y emplaza por VEINTE (20) días a Jorge Abel PONCE para que presente descargo, ofrezca pruebas y constituya domicilio en el juicio de responsabilidad n° 24/88, bajo apercibimiento legal.

Hágase saber a la interesada que el monto del daño determinado queda sujeto a reajuste por depreciación monetaria e intereses. Publíquese por TRES (3) días. — Dr. AGUSTIN CARLOS ALBERTO TARELLI, SECRETARIO.

NOTA: Se publica nuevamente en razón de haber aparecido con error de imprenta en las ediciones del 18/7 al 20/7/89.
e. 7/9 N° 1877 v. 11/9/89

TRIBUNAL DE CUENTAS DE LA NACION

El TRIBUNAL DE CUENTAS DE LA NACION notifica al señor Mario Alberto CORREA ALTAMIRANO que por resolución n° 1447/89 (juicio de responsabilidad n° 67/88) lo declara deudor del fisco por la suma de AUSTRAL DOCE MIL CIENTO DIECISEIS CON NOVENTA Y SIETE CENTAVOS (A 12.116,97), con más los gastos que resulten de la publicación de los edictos y lo emplaza a su pago dentro del término de DIEZ (10) días bajo apercibimiento legal. Publíquese por TRES (3) días. — Dr. AGUSTIN CARLOS ALBERTO TARELLI, SECRETARIO.

NOTA: Se publica nuevamente en razón de haber aparecido con error de imprenta en las ediciones del 18/7 al 20/7/89.
e. 7/9 N° 1878 v. 11/9/89

SEPARATAS

EDITADAS POR LA DIRECCION NACIONAL DEL REGISTRO OFICIAL
DE LA SECRETARIA DE JUSTICIA - SUBSECRETARIA DE ASUNTOS LEGISLATIVOS

Ventas: Diagonal Norte 1172, de 8 a 12 horas y
Suipacha 767, de 13 a 16 hs.

● N° 159 - Ley N° 21.541

TRASPLANTES DE ORGANOS Y MATERIALES
ANATOMICOS

A 108,-

● N° 167 - Decreto N° 2759/77

BUCEO DEPORTIVO
Se reglamentan sus actividades

A 108,-

● N° 189 - Ley N° 22.192

ABOGACIA
Reglamentación de su ejercicio y Creación del
Tribunal de Etica Forense

A 108,-

● N° 196 - Ley N° 22.251 - Decreto N° 1347/80

ADSCRIPCIONES DE PERSONAL
Nuevas normas y facultad de los Poderes Ejecutivo, Legislativo y Judicial para dictar regímenes que regulen las adscripciones de personal

A 108,-

● N° 197 - Ley N° 22.259

CODIGO DE MINERIA
Reformas

A 368,-

● N° 209 - Ley N° 22.421

CONSERVACION DE LA FAUNA
Ordenamiento legal que tiende a resolver los problemas derivados de la depredación que sufre la fauna silvestre

A 212,-

● N° 229 - Ley N° 22.934

LEY DE TRANSITO
Normas de aplicación en la Jurisdicción Federal y en la de las provincias que la aplicaren

A 498,-

● N° 231 - Decreto N° 841/84

SOCIEDADES COMERCIALES
Texto ordenado de la Ley N° 19.550

A 758,-

● N° 232 - Ley N° 23.071

ASOCIACIONES PROFESIONALES DE
TRABAJADORES

A 108,-

● N° 234 - Decreto N° 2499/84

LEY DE CONCURSOS
Texto ordenado de la Ley N° 19.551

A 706,-

● N° 236 - Decreto N° 3992/84

CODIGO PENAL
Texto ordenado de la Ley N° 11.179

A 498,-

● N° 237 - Decreto N° 333/85

ADMINISTRACION PUBLICA NACIONAL
Normas para la elaboración, redacción y diligenciamiento de los proyectos de actos y documentación administrativos

A 290,-

● N° 238

INDICE CRONOLOGICO - NUMERICO DE DECRETOS DEL PODER EJECUTIVO NACIONAL
Año 1983

A 368,-

Ud. ya puede suscribirse
a la 3^{ra} Sección del
Boletín Oficial de la República Argentina

“CONTRATACIONES”

800 unidades de compra de la Administración Pública, Fuerzas Armadas y de Seguridad, Empresas del Estado, Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, a lo largo y ancho del país, publicitarán todos sus actos de compra: Licitaciones públicas, privadas, concursos de precio, contrataciones directas. Toda esta información en forma diaria a su alcance.

Forma de efectuar la suscripción:

Personalmente:

En Suipacha 767 en el horario de 13 a 16 hs. - Sección Suscripciones

Por correspondencia:

Dirigida a Suipacha 767 - C.P. 1008 - Capital Federal

Forma de pago:

Efectivo, cheque, giro postal o bancario, a la orden de Fondo Cooperador Ley 23.412

TARIFA

Por 6 meses A 19.674.-
Por 12 meses A 39.330.-

Res. S.J. Nº 122/89

No se aceptarán giros telegráficos ni transferencias bancarias